

Ritratto maschile - Uomo giapponese - Samurai in abiti occidentali - "Fuzoku"

Von Stillfried-Ratenicz, Raimund (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001420/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001420/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1420

Codice scheda: IMM-3a050-0001420

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto ritrae un samurai in abiti in occidentali. Il ritratto è realizzato in studio e il soggetto è ripreso con un piano all'americana. Questo esemplare, tuttavia, è probabilmente un taglio da un'inquadratura originale di von Stillfried Ratenicz.

La fotografia è realizzata in coppia con il ritratto del samurai in abiti tradizionali. L'immagine appartiene al genere "Fuzoku" (usi e costumi del Giappone tradizionale o ritratti di personaggi caratterizzati, in questo caso abbigliato all'occidentale).

Identificazione: Ritratto maschile - Uomo giapponese - Samurai in abiti occidentali - "Fuzoku"

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto
abbigliamento

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: abbigliamento

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kanto ?

Provincia: pr

Altra località: Giappone

Occasione

Lo scatto potrebbe appartenere ad una serie di Von Stillfried eseguita tra 1871 e 1875. Il titolo della fotografia, associata

a quella del samurai in abiti tradizionali, è "Transformation of a samurai".

Data: 1871-75 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1871

Validità: post

A: 1875

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Von Stillfried-Ratenicz, Raimund

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1839/ 1911

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000013

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: confronto

Specifiche sull'attribuzione [1 / 2]: Campione, F.P, La scuola di Yokohama.

Specifiche sull'attribuzione [2 / 2]: Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Coll.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001500 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1500

Codice scheda: SUP-3a050-0001500

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001420

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Samurai in vesti occidentali da: "La trasformazione del samurai"

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: ALBO B 103

Collocazione: VE ALBO B 103/1

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: ALBO B 103/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1877

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Album "Views and costumes of Japan", a cura di von Stillfried nel 1877 ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Campione, F.P, La scuola di Yokohama. La fotografia nel Giappone dell'Ottocento

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: confronto

Specifiche: Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Collezione fotografie giapponesi

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 102

Larghezza: 75

DATI ANALITICI

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è applicata al cartoncino ed inserita in album

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Villa, Filippo Benvenuto

Data acquisizione: 1943

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0001500_IMG-0000033519

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VE_Albo_B103-01

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_Albo_B103

Nome del file originale: VE_Albo_B103-01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Early japanese images

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a050-00004

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Campione, Francesco Paolo

Titolo libro o rivista: La Scuola di Yokohama: la fotografia nel Giappone dell'Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: 3a240-00002

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

