# Giappone - Scena di genere giapponese - Contadini - Nomin - "Nichijou seikatsu"

Farsari, Adolfo (attr.)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001446/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001446/

# CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1446

Codice scheda: IMM-3a050-0001446

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

## **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto consiste in un ritratto in posa di due contadini in abiti da pioggia.

I contadini ("Nomin") indossano un mantello in raffia e il cappello di paglia tradizionale ("Sugegasa"). Tengono tra le mani degli attrezzi da lavoro.

Identificazione: Giappone - Scena di genere giapponese - Contadini - Nomin - "Nichijou seikatsu"

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: da attribuire

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore: abbigliamento

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

## **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Giappone

Altra località: Giappone

Occasione

Confronto con Adolfo Farsari, "Rain Coats", 1881-90, Biblioteca Civica Bertoliana Confronto con Felice Beato, "A farmer in a straw raincoat", 1863-77, Nagasaki University

Data: sec. XIX seconda metà

# **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

# **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Farsari, Adolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1841-1898

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000015

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: confronto

Specifiche sull'attribuzione: Un vicentino nel Giappone dell'Ottocento [...]

## **ALTRE ATTRIBUZIONI**

Nome di persona o ente: Beato, Felice

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000014

Sigla per citazione: 00000820

Motivazione dell'attribuzione: confronto

# COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

# SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001526 [1 / 1]

# **CODICI**

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1526

Codice scheda: SUP-3a050-0001526

## RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001446

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo attribuito: Vesti da pioggia

Specifiche titolo: del collezionista

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

# **UBICAZIONE**

# **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: CANDEO 1

Collocazione: VE ALBO CANDEO 1/1

**INVENTARIO** 

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO CANDEO 1/1

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1870

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1/3]**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: Scritta sull'album: "Campagna 1899-1900" - Vedute di China e Giappone

# MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2/3]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa e coloritura a mano

# **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3/3]**

Motivazione: confronto

Specifiche: Scatti di Felice Beato e Adolfo Farsari

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 135

Larghezza: 91

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in alto a destra

Autore: Candeo Antonio (?)

Trascrizione: 1 Vesti da pioggia

ISCRIZIONI [2/2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a destra

Trascrizione: vedi per numerazione anche pagina precedente

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino

# **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

# **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Riferimento alla parte: Restauro del fototipo e dei supporti secondari

Data: 2007

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Fondazione Cariplo

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Candeo, Anton Lorenzo

Data acquisizione: 1998/04/08

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001526\_IMG-0000033545

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_CANDEO

Nome del file originale: VE\_ALBO\_CANDEO\_1-1.jpg

## **BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Un vicentino nel Giappone dell'Ottocento. Adolfo Farsari fotografo tra ideali e imprenditoria.

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 3a050-00008

V., pp., nn.: 55

# **BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912

Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

# **MOSTRE**

Titolo: Un vicentino nel Giappone dell'Ottocento. Adolfo Farsari fotografo tra ideali e imprenditoria.

Luogo, sede espositiva, data: Vicenza. biblioteca Palladiana. Piazza dei Signori. 12 febbraio - 7 aprile 2005

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

