

# Giappone - Scena di genere giapponese - Donne che fanno il bucato - "Bijin" - "Nichijou seikatsu"

Farsari, Adolfo (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0001484/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0001484/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1484

Codice scheda: IMM-3a050-0001484

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Soggetto dello scatto è il tema della "beltà femminile" ("Bijin").

Le tre donne stanno lavando e stendendo il bucato. Distinguiamo, tra le stoffe stese, un kimono maschile al centro.

L'immagine è compresa sia nella categoria "Nichijou seikatsu" (scene di vita quotidiana in interni tradizionali) che nella categoria "Bijin".

Identificazione: Giappone - Scena di genere giapponese - Donne che fanno il bucato - "Bijin" - "Nichijou seikatsu"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: fiction / scena di genere

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: condizione femminile

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: acconciature

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Altra località: Giappone

Occasione: Cfr: Terry Bennett, Early Japanese Images, 1996, p.93

Periodo di attività di Farsari (1881-90)

Data: sec. XIX/ ultimo quarto

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1881

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Farsari, Adolfo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1841-1898

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000015

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: confronto

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Terry Bennett, Early Japanese images

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0001565 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 1565

Codice scheda: SUP-3a050-0001565

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0001484

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO [1 / 2]

Titolo attribuito: Lavandaie

Specifiche titolo: del collezionista

#### TITOLO [2 / 2]

Titolo proprio: B1092 Washer woman

Specifiche titolo: dell'autore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: CANDEO 1

Collocazione: VE ALBO CANDEO 1/40

### INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO CANDEO 1/40

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

Validità: post

A: 1890

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 3]

Motivazione: iscrizione

Specifiche: Scritta sull'album: "Campagna 1899-1900" - Vedute di China e Giappone

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 3]

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: Tipologia di stampa e coloritura a mano

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [3 / 3]

Motivazione: confronto

Specifiche: Medesimo scatto realizzato da Adolfo Farsari (1881-90 ca.)

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: CM

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 199

Larghezza: 268

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in basso

Autore: Candeo Antonio (?)

Trascrizione: 40 Lavandaie

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Trascrizione: B 1092 Washer woman

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: Restauro del fototipo e dei supporti secondari

Data: 2007

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Fondazione Cariplo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI



## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Candeo, Anton Lorenzo

Data acquisizione: 1998/04/08

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0001565\_IMG-0000033584

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_CANDEO

Nome del file originale: VE\_ALBO\_CANDEO\_1-40.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Early japanese images

Luogo di edizione: Singapore

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3a050-00004

V., pp., nn.: p.93

V., tavv., figg.: Tav.62

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

