

# Giappone - Nikko - Santuario di Toshogu - Sanjinko - Kamijinko - "Meisho"

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0002056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0002056/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2056

Codice scheda: IMM-3a050-0002056

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il santuario Shinto di Toshogu viene costruito mausoleo di Tokugawa Iyatsu e la sua costruzione inizia negli anni Dieci del 1600 (periodo Edo), in stile "Gongen zukuri". Viene ingradito, secondo le forme e le dimensioni attuali, dal nipote Iemitsu, nella prima metà del 1600 (a partire dal 1634) secondo il modello dell'architettura templare cinese "Kara-yo". Viene qui ripreso il Kamijinko, ossia la struttura destinata a contenere la statua sacra del Kami (divinità), che, insieme al Nakajinko, costituisce il complesso a tre strutture dello "Sanjinko". Il legno viene incastonato senza l'utilizzo di altri materiali con la tecnica che prende il nome di "azekurazukuri". Soggetto dello scatto è il dettaglio della struttura, con la decorazione a trame geometriche e a fiori a diamante (in giapponese "Hanabishi") e la struttura a rete "Tamagaki" che si alterna ai pannelli decorativi. In primo piano, a rilievo, sono scolpite le figure di animali immaginari sacri, detti "Baku".

Identificazione: Giappone - Nikko - Santuario di Toshogu - Sanjinko - Kamijinko - "Meisho"

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

### THESAURUS

Descrittore: architettura

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Regione: Kanto

Provincia: Pr

Altra località: Giappone - Nikko

Occasione: Cfr: Scatti con medesimo soggetto di Ogawa Kazumasa, ca. 1890-93

Data: sec. XIX/ultimo quarto

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

#### **ALTRE ATTRIBUZIONI**

Nome di persona o ente: Ogawa, Kazumasa

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000019

Sigla per citazione: 00000825

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: confronto

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0002153 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2153

Codice scheda: SUP-3a050-0002153

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0002056

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: 398. Trespure were house Toshogun Nikko

Specifiche titolo: dell'autore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Collocazione: VE C 200

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE C 200

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1880

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: tipologia di stampa e cartiglio

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 208

Larghezza: 270

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: inglese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a sinistra

Trascrizione: 398. Treasure were house Toshougun Nikko

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Sul verso del supporto primario, in alto a destra

Trascrizione: V.E.C 200

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Wanner Quarti, Luisa

Data acquisizione: 1982

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0002153\_IMG-0000034162

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_C

Nome del file originale: VE\_C\_200.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bennett, Terry

Titolo libro o rivista: Photography in Japan, 1853-1912



Luogo di edizione: Boston

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 3a240-00006

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Okawa, Naomi

Titolo libro o rivista: Edo architecture: Katsura and Nikko

Luogo di edizione: Tokyo

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3a230-00019

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Bani, Eleonora

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

