

Egitto - Il Cairo dintorni - Piana di Giza - Tempio della Sfinge - Monolite - Gruppo di uomini e ragazzi egiziani

Abdullah Frères



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0002236/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0002236/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2236

Codice scheda: IMM-3a050-0002236

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Egitto - Il Cairo dintorni - Piana di Giza - Tempio della Sfinge - Monolite - Gruppo di uomini e ragazzi egiziani

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: architettura

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Egitto

Altra località: Il Cairo, Giza

Data: sec. XIX/ fine

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1886

Validità: post

A: 1895

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Abdullah Frères

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1858 - 1899 ditta attiva

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000277

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0002340 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2340

Codice scheda: SUP-3a050-0002340

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0002236

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 2

SOGGETTO

TITOLO [1 / 2]

Titolo attribuito: Tutto di monoliti colossali di granito antichissimo non contiene iscrizioni

Specifiche titolo: del collezionista

TITOLO [2 / 2]

Titolo proprio: Les ruines du Temple de Sfinx

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: ALBO E 326-1

Collocazione: VE ALBO E 326-1/16

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO E 326-1/16

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

Validità: post

A: 1891

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 260

Larghezza: 198

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sull'immagine: in basso: a destra

Trascrizione: Abdullah Frerès

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in alto: sopra l'immagine

Trascrizione: Tutto di monoliti colossali di granito antichissimo non contiene iscrizioni

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: francese

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sull'immagine: in basso: a sinistra

Trascrizione: Les ruines du Temple de Sfinx. N° 17

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Mappelli Mozzi

Data acquisizione: 1978

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0002340_IMG-0000034319

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: VE_ALBO_E_326-1-16

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_Albo_E326

Nome del file originale: VE_ALBO_E_326-1-16.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

V., pp., nn.: 63

V., tavv., figg.: 30

MOSTRE

Titolo: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla Raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo, sede espositiva, data: Milano. Castello Sforzesco, 14 marzo - 17 maggio 1998

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

