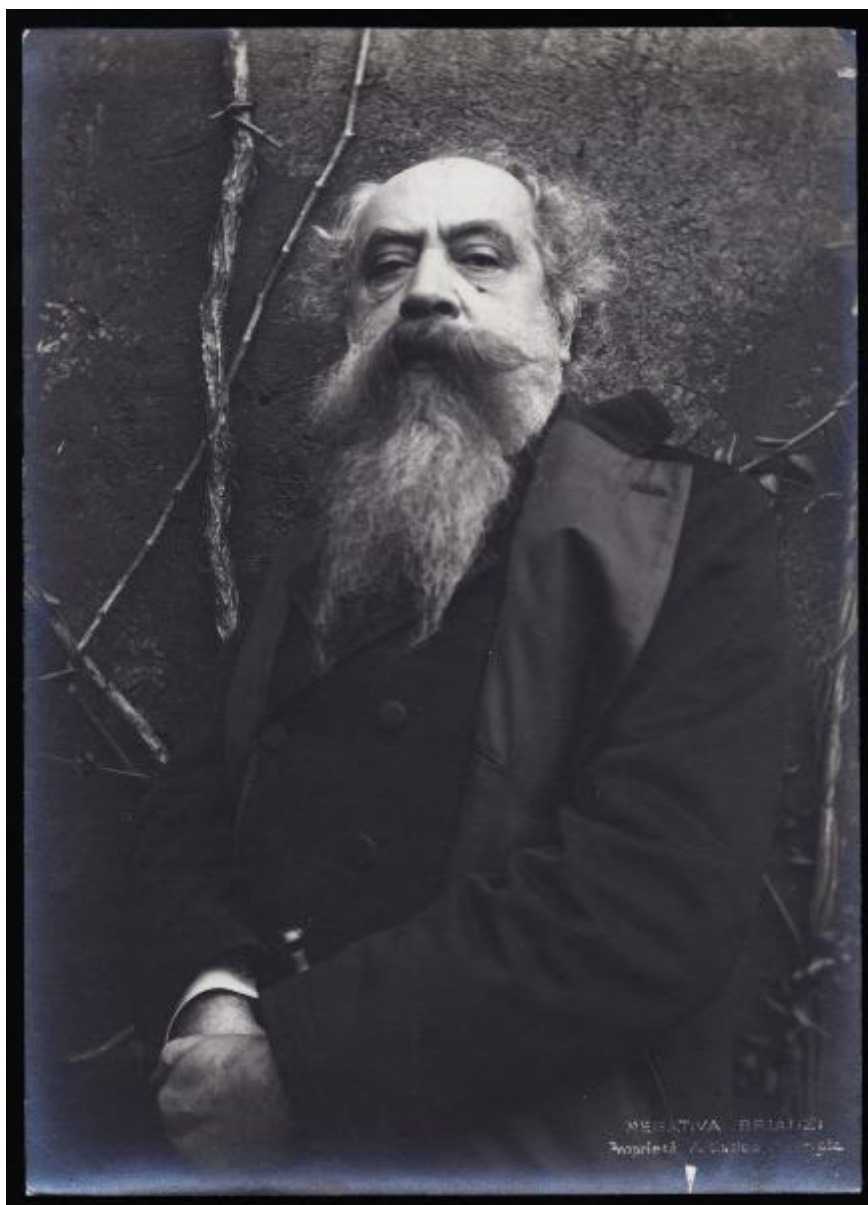


# Ritratto maschile - Mosè Bianchi pittore

Brianzi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0002318/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0002318/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2318

Codice scheda: IMM-3a050-0002318

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Mosé Bianchi (Monza 1840 - 1904), allievo di Giuseppe Bertini, si perfezionò a Venezia e a Parigi, dove conobbe Mariano Fortuny. Esordì con quadri storici di soggetto romantico, per volgersi poi al genere e al paesaggio. Trattò anche l'affresco (Villa Giovannelli a Lonigo, 1877). Il fratello Gerardo (Monza 1846 - 1904), fu pittore e fotografo.

Identificazione: Ritratto maschile - Mosè Bianchi pittore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: abbigliamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: biografia / ritratto

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: sec. XIX/ ultimo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Brianzi

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a050-0000036

Indicazione del nome e dell'indirizzo: -

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Paoli, Silvia

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0002421 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2421

Codice scheda: SUP-3a050-0002421

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0002318

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Mosè Bianchi

Specifiche titolo: manoscritto sul verso del supporto

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Luca Beltrami

Sezione: RLB

Collocazione: RLB 2099/2

### **INVENTARIO**

Data: 1933 - 1939

Collocazione: disperso

Numero di inventario generale: RLB 2099/2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1885

Validità: ca.

A: 1895

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: del catalogatore

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: analisi tecnico-formale

Specifiche: del catalogatore

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 168

Larghezza: 119

Formato: 13x18

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0002421\_IMG-0000032361

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: RLB02099/2

Collocazione del file nell'archivio locale: RLB

Nome del file originale: RLB\_02099\_2.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Luca Beltrami. 1854-1933. Storia, arte e architettura a Milano

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a240-00012

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scala, Daniela

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



