

## Ritratto - Due giovani donne giapponesi in kimono - Terrazzo - Tetto

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0002692/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0002692/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2692

Codice scheda: IMM-3a050-0002692

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

In piedi, guancia a guancia. Trattasi di musmé (o geisha). Il termine italiano è derivato dal giapponese musume (ragazza) che viene usato a volte per indicare le donne delle case da tè giapponesi

Identificazione: Ritratto - Due giovani donne giapponesi in kimono - Terrazzo - Tetto

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: condizione femminile

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Giappone

Comune: Milano

Data: sec. XIX/ fine

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1899

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0002796 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 2796

Codice scheda: SUP-3a050-0002796

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0002692

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Musmé

Specifiche titolo: del collezionista

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: CANDEO 2

Collocazione: VE ALBO CANDEO 2/160

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO CANDEO 2/160

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1899

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

## MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: aristotipo

## MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 102

Larghezza: 72

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: al centro della pagina

Trascrizione: Musmé

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sull'immagine: in basso: al centro

Trascrizione: [...]P [scritto al contrario]

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: Restauro del fototipo e dei supporti secondari

Data: 2007

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Fondazione Cariplo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Candeo, Anton Lorenzo

Data acquisizione: 1998/04/08

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0002796\_IMG-0000034655

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ALBO\_CANDEO\_2-160

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_CANDEO

Nome del file originale: VE\_ALBO\_CANDEO\_2-160.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

