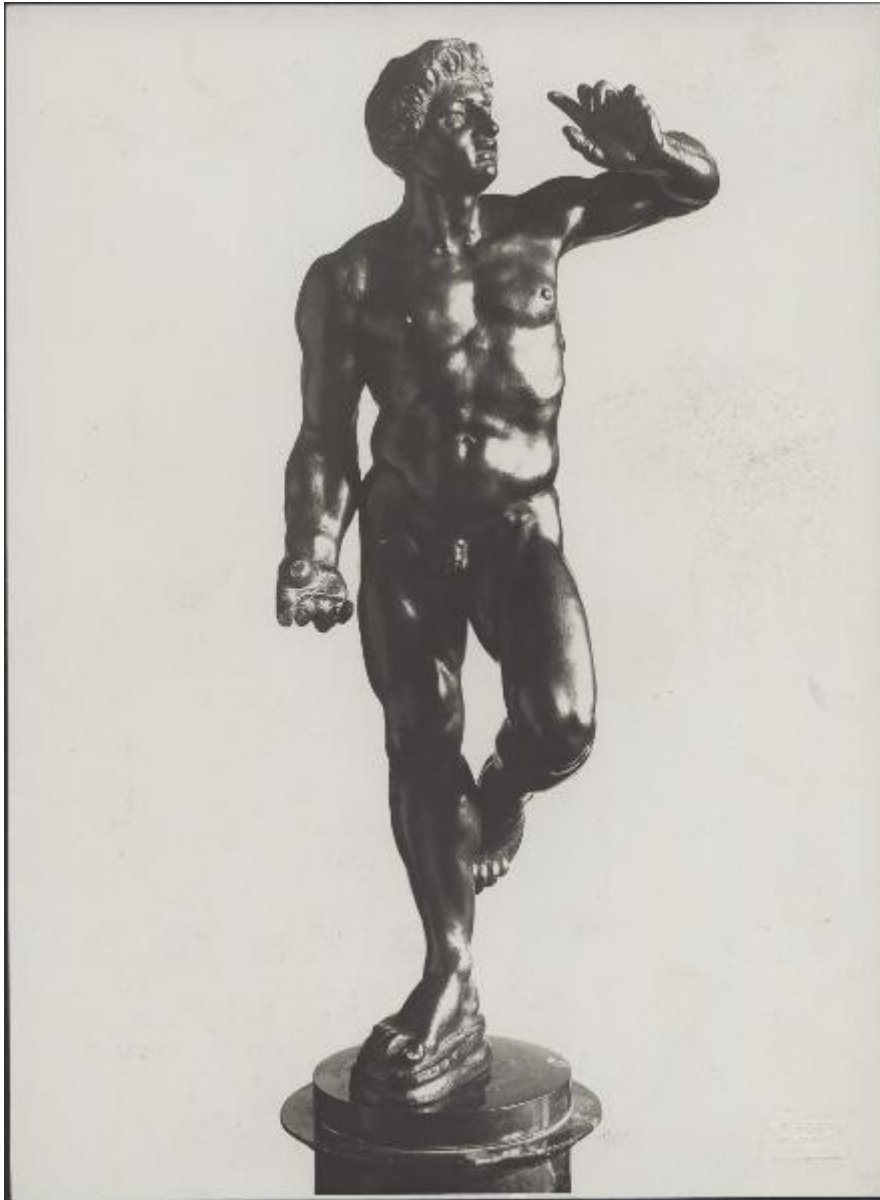


Scultura - Uomo in moto - Francesco da Sant'Agata - Milano - Collezione C. E. Staehelin

Stabilimento fotografico Abeni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0003799/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0003799/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3799

Codice scheda: IMM-3a050-0003799

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Scultura - Uomo in moto - Francesco da Sant'Agata - Milano - Collezione C. E. Staehelin

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: sec. XX secondo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1936

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Stabilimento fotografico Abeni

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1890 ca.-1990

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000004

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Stabilimento fotografico Abeni, Galleria Vittorio Emanuele angolo Piazza Scala, Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Francesco da Sant'Agata

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: XVI sec.

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: 3a010-00198

Sigla per citazione: 00000198

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0003926 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3926

Codice scheda: SUP-3a050-0003926

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0003799

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Uomo in moto, scultura di Francesco da Sant'Agata

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 1490

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 1490

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1936

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: anno di acquisizione dello stabilimento Abeni da parte di Mario Perotti (ante quem)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: carta fotografica Gevaert

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 229

Larghezza: 168

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione

Francesco da S. Agata sec. XVI/ Uomo in moto (scultura)/ Collez. C. E. Staelhein, Milano/ Vedere: Nicodemi, Bronzi minori, ecc.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Stabilimento fotografico Abeni

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Stabilimento Abeni fotografico/ Galleria Vitt. Eman. Ang. Piazza Scala - Milano - [...]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 1490

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Stabilimento fotografico Abeni

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro rettangolare a secco con la scritta a lettere capitali: Fot. Abeni/ - Milano -/ Gall. Vitt. Emanuele

Indicazioni sull'oggetto

Allegata alla fotografia una schedina cartacea originale con il numero di inventario della fotografia e l'iscrizione a penna: (da) S. Agata Francesco/ Uomo in corsa (scultura)/ Coll. C. E. Staelhein, Milano/ (sec. XVI)/ 16x22

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0003926_IMG-0000025167

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_001490.jpg

Codice identificativo: RI_001490

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_001490.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Bronzi minori del rinascimento italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3a050-00049

V., pp., nn.: p. 131

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

