

Tabernacolo - Dio Padre benedicente, angeli e Madonna con Bambino - Agostino di Duccio - Firenze - Convento d'Ognissanti

Alinari, Fratelli (stabilimento)



(Ed. Alinari) N.° 12270. FIRENZE - Ex Convento di Ognissanti. Tabernacolo con la Vergine e Angeli. (Agostino di Duccio?)

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0003835/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0003835/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3835

Codice scheda: IMM-3a050-0003835

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Firenze. Tabernacolo in pietra serena con, ai lati, angeli in preghiera e angeli reggicortina; in alto, nel timpano, Dio Padre benedicente. Opera di Agostino di Duccio, il tabernacolo proviene dal convento di Ognissanti ed è attualmente conservato al Museo Nazionale del Bargello. All'interno del tabernacolo, una Madonna con Bambino oggi sostituita con il bassorilievo in marmo dello stesso Agostino raffigurante la Madonna con Bambino e angeli, proveniente dalla chiesa del Carmine.

Identificazione

Tabernacolo - Dio Padre benedicente, angeli e Madonna con Bambino - Agostino di Duccio - Firenze - Convento d'Ognissanti

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1916 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed.ne Alinari

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Agostino di Duccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1418/ ante 1498

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-00119

Sigla per citazione: 00000119

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0003963 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3963

Codice scheda: SUP-3a050-0003963

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0003835

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Firenze. Ex convento di Ognissanti. Tabernacolo con la Vergine e Angioli (Agostino di Duccio ?).

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 1871

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 1871

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1920

Validità: post

A: 1940

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: timbro

Specifiche: data di costituzione della Società I.D.E.A. (post quem)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 197

Larghezza: 248

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: (Ed.ne Alinari)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: N.° 17270.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: FIRENZE - Ex Convento di Ognissanti. Tabernacolo con la Vergine e Angioli. (Agostino di Duccio ?)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 1871

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fratelli Alinari - Società Anonima I.D.E.A.

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta: 2 IDEA

Indicazioni sull'oggetto

Allegate alla fotografia due schedine cartacee originali con il numero di inventario della fotografia e l'iscrizione a penna: [sulla prima] Agostino di Duccio ?/ Tabernacolo con Vergine e Santi (scultura)/ Firenze. Ex Convento di Ognissanti; [sulla seconda] Firenze. Ex convento d'Ognissanti/ Agostino di Duccio/ Tabernacolo con Vergine e Santi (scultura).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0003963_IMG-0000025204

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_001871.jpg

Codice identificativo: RI_001871

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_001871.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alinari

Titolo libro o rivista: Firenze e dintorni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1916

Codice scheda bibliografia: 3a060-00040

V., pp., nn.: p. 51 n. 17270

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

