

Dipinto murale - Apoteosi di Napoleone - Andrea Appiani - Milano - Palazzo Reale

Zani, Dino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0003841/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0003841/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3841

Codice scheda: IMM-3a050-0003841

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Palazzo Reale: volta affrescata da Andrea Appiani. L'opera, tra le poche sopravvissute ai bombardamenti del 1943, è stata strappata e collocata presso Villa Carlotta a Tremezzo.

Identificazione: Dipinto murale - Apoteosi di Napoleone - Andrea Appiani - Milano - Palazzo Reale

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arredamento

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: sec. XX secondo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1939

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zani, Dino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1924-1939

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000078

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Dino Zani fotografo, via S. Antonio n. 14, Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Appiani Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1754/ 1817

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-00574

Sigla per citazione: 00000574

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0003969 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 3969

Codice scheda: SUP-3a050-0003969

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0003841

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Apoteosi di Napoleone, affresco di Andrea Appiani

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 4057

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 4057

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1939

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: periodo di attività del fotografo

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 219

Larghezza: 164

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 61

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Trionfo di N. Appiani

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: B 10317 (VECCHIO) [numero di negativo corrispondente]

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: f. Sarek [?]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 4057

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Dino Zani

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Dino Zani/ fotografo/ via S. Antonio n. 14/ Milano - T. 88-584

Indicazioni sull'oggetto

Sul verso della fotografia è indicato il numero di negativo corrispondente B 10317 che trova riscontro nel registro di carico relativo alle lastre B. Non è stato invece possibile reperire il relativo negativo su vetro nell'archivio dei negativi del Civico Archivio Fotografico perchè la relativa scatola risulta mancante.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0003969_IMG-0000025210

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_004057.jpg

Codice identificativo: RI_004057

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_004057.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro di carico

Denominazione: [Lastre] B. Da 9413 a 12103

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

Note
n. 10317

Sulla copertina: Riproduzioni fotografiche B. Racc. Lissoni dal 9413-B10108. Formato 18x24. B 9413-B12103. All'interno una partizione: Foto Zani, donazione 1939 dal 10132 a...

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

