

Scultura - Maddalena penitente - Antonio Canova - Milano - Galleria d'Arte Moderna

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0004072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0004072/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4072

Codice scheda: IMM-3a050-0004072

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Calco in gesso di Antonio Canova, depositato nel 1902 dalla R. Accademia di Brera presso la Galleria d'Arte Moderna.

Identificazione: Scultura - Maddalena penitente - Antonio Canova - Milano - Galleria d'Arte Moderna

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1902 post

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1902

Validità: post

A: 1920

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: primo quarto sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Canova Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1757/ 1822

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-02638

Sigla per citazione: 00002638

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0004208 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4208

Codice scheda: SUP-3a050-0004208

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0004072

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Milano. Castello Sforzesco. La Maddalena. Berettini.

Specifiche titolo: stampato sul supporto primario, sotto l'immagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 10701

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 10701

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1902

Validità: post

A: 1920

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: anno di ingresso dell'opera nelle collezioni del museo (post quem)

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Riccardi, N.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie primo quarto sec. XX

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000578

Sigla per citazione: 00000578

Riferimento al ruolo: editore ["publisher"]

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 245

Larghezza: 191

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 5172.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: MILANO. Castello Sforzesco - LA MADDALENA - Berettini [sic; cancellato]

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: N. RICCARDI Editore

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: Canova

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 1372

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: A. Canova

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: La Maddalena penitente/ Milano G. A. M.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione
timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 10701

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare a secco con la scritta a lettere capitali: Comune di Milano; al centro lo stemma

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0004208_IMG-0000025449

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_010701.jpg

Codice identificativo: RI_010701

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_010701.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bezzola M./ Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Le sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

Codice scheda bibliografia: 3a050-00065

V., pp., nn.: p. 70 n. 192 (inv. 585)

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

