

Rilievo - Monaco - Rinaldo de' Stauris - Certosa di Pavia - Chiostro grande

Brogi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0004162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0004162/>

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4162

Codice scheda: IMM-3a050-0004162

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Certosa di Pavia. Chiostro grande: particolare della decorazione in terracotta degli archivolti e dei pennacchi.

Identificazione: Rilievo - Monaco - Rinaldo de' Stauris - Certosa di Pavia - Chiostro grande

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Certosa di Pavia

Data: sec. XIX ultimo quarto

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Brogi

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1860 ca./ 1966

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Stauris Rinaldo de'

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1461-1490

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-10002

Sigla per citazione: 00010002

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0004304 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4304

Codice scheda: SUP-3a050-0004304

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0004162

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Certosa di Pavia. Ornati di terra cotta del Chiostro grande.

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 2906

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 2906

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 252

Larghezza: 192

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: 4649.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: CERTOSA DI PAVIA Ornati di terra cotta del Chiostro grande.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: de Stauris Rinaldo/ Terre cotte del chiostro

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 2906 [cancellato a matita]

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con il numero di negativo: A 37462

Indicazioni sull'oggetto

Sulla busta originale iscrizione a penna: PAVIA CERTOSA/ 045128; timbro a inchiostro blu con il numero di negativo: A 37462. Il negativo corrispondente è una riproduzione su pellicola 6x6 eseguita nel 1995 dalla Soprintendenza di Brera; il numero 045128 è riportato su tale negativo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: polvere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a050-0004304_IMG-0000025544

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_002906.jpg

Codice identificativo: RI_002906

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_002906.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stabilimento Giacomo Brogi

Titolo libro o rivista: Italia Settentrionale. Pitture, vedute, sculture, ecc.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: 3a060-00035

V., pp., nn.: p. 70 n. 4649

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

