

# Disegno - Progetto per il Monumento di Piazza Cinque Giornate a Milano

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a050-0004337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a050-0004337/>

## CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4337

Codice scheda: IMM-3a050-0004337

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il disegno fa parte dei progetti che parteciparono al concorso per l'esecuzione di un monumento dedicato ai Caduti delle Cinque Giornate, stabilito nel 1879 dal Comune di Milano.

Il primo concorso è vinto da Luca Beltrami nel marzo 1880, ma il lavoro non piace. L'8 luglio 1881 il Consiglio approva il progetto di Giuseppe Grandi anche se non aveva vinto il secondo concorso.

Identificazione: Disegno - Progetto per il Monumento di Piazza Cinque Giornate a Milano

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: monumenti / lapidi

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1879

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a050-0004497 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a050

Numero scheda: 4497

Codice scheda: SUP-3a050-0004497

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a050-0004337

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Riproduzione del progetto per il Monumento di Piazza Cinque Giornate a Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 137

## INVENTARIO

Numero di inventario generale: AV J 137

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data bando concorso per il monumento di Piazza Cinque Giornate

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi tecnica

Specifiche: data utilizzo albumina

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 126

Larghezza: 150

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 157

Larghezza: 176

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario: verso: su carta applicata: al centro

Trascrizione

Progetto/di/Monumento delle Cinque Giornate/da erigersi in Milano a Porta Vittoria/Un arco trionfale di stile greco serve di/piedestallo ad un gruppo in cui la Vit-/toria calata sopra gli avanzi d'una bar-/ricata porge la palma ai vincitori/rappresentati da due feriti in atto di de-/porre ai piedi di lei l'insegna au-/striaca./Cinque scalini, simbolo delle cinque/giornate, servono di base al gruppo/Due tempietti laterali all'apertura arcuata/accolgono le statue deòe Concordia e/del Valore, personificazione delle princi-/pali virtù che valsero ai Milanesi la vittoria./A fastigio dei tempietti sono collocati due/tripodi, nelle fiamme dorate che si svolgono/dai quali vuoi si alludere alla Fede nella/redenzione d'Italia ed al Patriottismo/ond'erano accesi gli animi dei combattenti./Nel fregio sono appese corone di/quercia con incisi i nomi dei ca-/duti./ [...]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario: verso: su carta applicata: al centro

Trascrizione

[...] Nelle serraglie degli archivolti è il busto/personificante la Città di Milano e/nei pennacchi sono le Fame che ne divul-/gano le eroiche gesta./Fra i capitelli è scolpito lo stemma/della Città sul quale sorge la Stella d'Italia./Due bassorilievi nei fianchi rappresenta-/no: il combattimento a Porta/Tosa e quello agli archi di/Porta Nuova./Due bassorilievi sotto l'arcata illustrano:/la presa del palazzo del Genio,/e quella del palazzo del Governo./Quattro bassorilievi fra le lesene ricor-/dano: la presa del Broletto; l'as-/salto al magazzino Sant'A-/pollinare; la difesa di una bar-/ricata in via Pontaccio; il Co-/mitato che rimanda l'inviato/di Radetzky chiedente armistizio./Negli otto bassorilievi pedestrellati/hanno illustrazione altrettanti episodi/degni di memoria./Si è preferito adottare le forme archi//tettoniche dell'arte greca, come quella di/un popolo retto a libertà./ [...]

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario: verso: su carta applicata: al centro

Trascrizione

[...]Il monumento così ideato può essere scol-/pito in granito rosso ed in marmo bianco/senza impiegare una somma maggiore di/500 mila lire./<<Oh giornate del nostro riscatto!...>>

Indicazioni sull'oggetto: Supporto secondario in cartoncino

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a050-0004497\_IMG-0000002939

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV\_J\_0137

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_J

Nome del file originale: AV\_J\_0137.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



