

# Dipinto - Pala di San Zeno - Madonna con Bambino e Santi - Andrea Mantegna - Verona - Basilica di San Zeno Maggiore

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0000192/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 192

Codice scheda: IMM-3a060-0000192

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Al centro la Madonna col Bambino in trono tra angeli musicanti e osannanti; a destra S. Giovanni Battista, S. Agostino, S. Lorenzo e S. Benedetto; a sinistra S. Pietro, S. Paolo, S. Giovanni Evangelista e S. Zeno.

Identificazione

dipinto - Pala di San Zeno - Madonna con Bambino e Santi - Andrea Mantegna - Verona - Basilica di San Zeno Maggiore

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VR

Comune: Verona

Data: 1906 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1906

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fratelli Alinari Soc. An. I.D.E.A. Reparto fotografico

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Mantegna Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1431/ 1506

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-06758

Sigla per citazione: 00006758

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Data: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0000195 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 195

Codice scheda: SUP-3a060-0000195

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0000192

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Verona. Basilica di S. Zeno Maggiore. Trittico con Madonna in trono e Santi (1457-59, Mantegna).

Specifiche titolo: manoscritto sul verso del supporto primario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 17134

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 17134

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: post

A: 1940

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data di costituzione della Società I.D.E.A. (post quem)

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 251

Larghezza: 195

Formato: 20x25

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 13464

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro



Trascrizione: Verona - Basilica di S. Zeno Maggiore/ Trittico con Madonna in trono e Santi/ (1457-59 Mantegna)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 17134

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Fratelli Alinari - Società Anonima I.D.E.A.

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro nero con la scritta a lettere capitali: Fratelli Alinari Soc. An./ I. D. E. A./ Reparto fotografico

Indicazioni sull'oggetto

Sul verso della busta originale, iscrizione a matita: Induno G./ Aspromonte (dipinto)/ Milano. Civico Museo del Risorgimento/ Milano. Civici Musei/ Pitt. 800.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: verso

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: residui di colle

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0000195\_IMG-0000025862

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_017134.jpg

Codice identificativo: RI\_017134

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_017134.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

