

**Pittura murale - affresco - Mantova - Palazzo Ducale -
Andrea Mantegna - Camera degli Sposi / Dipinti murali -
Episodi della vita dei Gonzaga - Andrea Mantegna -
Mantova - Palazzo Ducale - Camera degli Sposi**

Alinari, Fratelli (stabilimento)



(Ed. Alinari P. 1. N. 18287 MANTOVA - Palazzo Ducale, o Reggia dei Gonzaga. Interno della sala detto degli Sposi. (Andrea Mantegna.)

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0000479/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0000479/>

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 479

Codice scheda: IMM-3a060-0000479

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione [1 / 2]: Pittura murale - affresco - Mantova - Palazzo Ducale - Andrea Mantegna - Camera degli Sposi

Identificazione [2 / 2]

Dipinti murali - Episodi della vita dei Gonzaga - Andrea Mantegna - Mantova - Palazzo Ducale - Camera degli Sposi

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Comune: Mantova

Data: 1926 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1926

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed.ne Alinari

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Mantegna Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1431/ 1506

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-06758

Sigla per citazione: 00006758

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0000504 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 504

Codice scheda: SUP-3a060-0000504

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0000479

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Mantova. Palazzo Ducale, o Reggia dei Gonzaga. Interno della sala detta degli Sposi (Andrea Mantegna).

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 17617

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 17617

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1926

Validità: ca.

A: 1935

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

il soggetto è presente nei cataloghi Alinari "Lombardia" del 1926 e 1930 e non in quello "Liguria, Piemonte e Lombardia" del 1899

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 199

Larghezza: 257

Formato: 21x27

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: (Ed.ne Alinari)

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: P. 2.^a N.° 18787.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione

MANTOVA - Palazzo Ducale, o Reggia dei Gonzaga. Interno della sala detta degli Sposi. (Andrea Mantegna.)

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 17617

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a060-0000504_IMG-0000026171

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_017617.jpg

Codice identificativo: RI_017617

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_017617.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Brison, Benedetta

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



(Ed. A. Alinari) P. 4. N. 18767 MANTOVA - Palazzo Ducale, o Reggia dei Gonzaga. Interno della sala detta degli Sposi. (Andrea Mantegna.)