

Dipinto - Belgirate - Girolamo Induno - Milano - Collezione Adele Marazza Zappa

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0000908/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0000908/>

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 908

Codice scheda: IMM-3a060-0000908

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto - Belgirate - Girolamo Induno - Milano - Collezione Adele Marazza Zappa

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Comune: Milano

Data: 1933 ca.

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1933

Validità: ca.

A: 1933

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: secondo quarto sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Induno Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1827/ 1890

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-05908

Sigla per citazione: 00005908

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0000951 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 951

Codice scheda: SUP-3a060-0000951

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0000908

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Belgirate, dipinto di Gerolamo Induno

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 7213

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 7213

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

Validità: ca.

A: 1933

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Nicodemi, Somarè 1933

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 110

Larghezza: 178

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: Belgirate cm. 15 x 26/ Sig.ra Marazza Zappa Adele/ 11

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: finale/ base 90

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 6226

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a pastello fucsia

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: 118/ Gerolamo

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 7213

Notizie storico-critiche

La fotografia appartiene alla serie documentata ai nn. 469-679, serie C, del registro di carico "Elenco delle negative di fotografie del Castello e dei Musei eseguite dal fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3) e da lui custodite per conto dei Musei", reinventariate nel registro di carico "Lastre C" ai nn. 444-640, eseguita probabilmente in occasione della "Mostra retrospettiva dei pittori Domenico e Gerolamo Induno", organizzata al Castello Sforzesco nel 1933 da Giorgio Nicodemi, direttore dei Musei d'Arte di Milano (nel catalogo è presente anche una nota di Enrico Somarè). Lo stesso Nicodemi cura la monografia "Domenico e Gerolamo Induno" edita dall'editore G. G. Görlich nel 1944 e 1945.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a060-0000951_IMG-0000026616

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_007213.jpg

Codice identificativo: RI_007213

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_007213.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: registro di carico

Denominazione

Elenco delle negative di fotografie del Castello e dei Musei eseguite dal fotografo Antonio Paoletti (via Pantano, 3) e da lui custodite per conto dei Musei

Nome dell'archivio: Civico Archivio Fotografico

Note: serie C, negativi nn. 469-679 (reinventariati ai nn. 444-640)

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G./ Somarè E.

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra retrospettiva dei pittori Domenico e Gerolamo Induno ordinata al Castello Sforzesco di Milano

dalla Galleria dell'Arte e dell'Esame con una nota di Enrico Somarè

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

Codice scheda bibliografia: 3a050-00012

V., pp., nn.: n. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Domenico e Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

Codice scheda bibliografia: 3a050-00053

V., tavv., figg.: tav. 228

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

