

## Ritratto di gruppo - Due donne e tre uomini africani - In piedi sulla strada d'ingresso a Boma nella regione di Tanga

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0001143/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0001143/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 1143

Codice scheda: IMM-3a060-0001143

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Tanga è il porto più settentrionale della Tanzania. Fu scelto nel 1889 come avanposto militare della colonia tedesca dell'Africa Orientale.

L'uomo a destra indossa la divisa militare dei soldati indigeni dell'Africa Orientale inquadrati come componenti regolari delle truppe coloniali. Per l'esercito italiano erano definiti come "ascari". Il nome deriva dal termine arabo askar ("soldato").

Identificazione

Ritratto di gruppo - Due donne e tre uomini africani - In piedi sulla strada d'ingresso a Boma nella regione di Tanga

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: ritratto

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: natura

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: abbigliamento

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: militare

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Tanzania

Altra località: Boma

Data: sec. XIX/ fine

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1896/01/01

Validità: post

A: 1897/12/31

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0001200 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 1200

Codice scheda: SUP-3a060-0001200

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0001143

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO [1 / 2]**

Titolo attribuito: Neri dell'Africa Orientale

Specifiche titolo: del collezionista

**TITOLO [2 / 2]**

Titolo proprio: Entrance of Boma, Tanga

Specifiche titolo: dell'autore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: CANDEO 2

Collocazione: VE ALBO CANDEO 3/30

### **INVENTARIO**

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: VE ALBO CANDEO 3/30

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1896/01/01

Validità: post

A: 1897/12/31

Validità: ante

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: iscrizione

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi storica

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: aristotipo

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 151

Larghezza: 214

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: in basso: sotto l'immagine

Trascrizione: Neri dell'Africa Orientale / ascaro tedesco

## **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: Sull'immagine: in basso: al centro: ripetuto due volte

Trascrizione: Entrance of Boma, Tanga

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata su cartoncino

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Riferimento alla parte

Restauro del fototipo e dei supporti secondari. Sostituzione a norma della braghetta di assemblaggio

Data: 2007

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore: Fondazione Cariplo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Candeo, Anton Lorenzo

Data acquisizione: 1998/04/08

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0001200\_IMG-0000035089

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ALBO\_CANDEO\_3-30

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE\_Albo\_CANDEO

Nome del file originale: VE\_ALBO\_CANDEO\_3-30.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



