

India - Varanasi (già Benares) - Fiume Gange - Scalinata - Ghat - Luoghi per la cremazione dei cadaveri - Preparazione della pira funebre

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0001899/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0001899/>

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 1899

Codice scheda: IMM-3a060-0001899

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

I Ghat di Benares sono larghe scalinate sulla riva del fiume che degradano direttamente nelle acque del Gange e permettono agli indiani di immergersi per le loro abluzioni sacre, per i loro riti propiziatori, per lavare i loro umili stracci e per gettare le ceneri dei loro morti dopo la cremazione

Identificazione

India - Varanasi (già Benares) - Fiume Gange - Scalinata - Ghat - Luoghi per la cremazione dei cadaveri - Preparazione della pira funebre

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: morte

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: fiume

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: India

Altra località: Varanasi

Data: sec. XIX/ fine

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1881

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0001977 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 1977

Codice scheda: SUP-3a060-0001977

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0001899

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Benares. The Burning Ghat

Titolo parallelo: Benares. I Ghat per la cremazione

Specifiche titolo: dell'autore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Vedute Estere

Sezione: VE

Contenitore: ALBO F 66/2

Collocazione: VE ALBO F 66-2/1

INVENTARIO

Data: 2008

Numero di inventario generale: ALBO F 66-2/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1881

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: riferimenti biografici

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 192

Larghezza: 235

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: sull'immagine: in basso: a destra

Trascrizione: 435. Benares. The Burning Ghat

Indicazioni sull'oggetto: La fotografia è incollata sulla pagina di un album

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Studio Berselli s.a.s.

Ente finanziatore [1 / 2]: Comune di Milano - Civiche Raccolte d'Arte Applicata ed Incisioni - Archivio Fotografico

Ente finanziatore [2 / 2]: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Data acquisizione: 1967

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a060-0001977_IMG-0000035830

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ALBO F 66-2/1

Collocazione del file nell'archivio locale: VE\VE_Albo_F66

Nome del file originale: VE_Albo_F66_2_001.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Da Istanbul a Yokohama. Fotografie storiche di viaggio tra '800 e '900 dalla raccolta "Achille Bertarelli".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 3a050-00002

V., pp., nn.: 82

V., tavv., figg.: 60

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Gnocchi, Marina

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

