# Dipinto - Trinità - Beato Angelico - Firenze - Museo di San Marco

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0002469/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0002469/

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 2469

Codice scheda: IMM-3a060-0002469

Tipo di scheda: AFRLIMM

## **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Firenze. Museo di S. Marco. Trittico dipinto raffigurante la Madonna col Bambino: particolare della cuspide centrale.

Identificazione: Dipinto - Trinità - Beato Angelico - Firenze - Museo di San Marco

### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

#### **LOCALIZZAZIONE**

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1930

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed. F.lli Alinari, Firenze

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Guido di Pietro detto Beato Angelico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1395 ca./ 1455

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01130

Sigla per citazione: 00005849

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0002576 [1 / 1]

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 2576

Codice scheda: SUP-3a060-0002576

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0002469

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'** 

Numero oggetti/elementi: 1

## **SOGGETTO**

#### **TITOLO**

Titolo proprio: Firenze. R. Museo di S. Marco. La S.S. Trinità, particolare della Vergine col Figlio (Beato Angelico).

Specifiche titolo: dell'autore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 15404

**INVENTARIO** 

Numero di inventario generale: RI 15404

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1930

A: 1930

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA** 

Motivazione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 257

Larghezza: 195

Formato: 21x27

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: N.º 46301.

ISCRIZIONI [2/5]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione: FIRENZE - R. Museo di S. Marco. La S.S. Trinità, particolare della Vergine col Figlio (Beato Angelico).

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: Ed. F.Ili Alinari Firenze

**ISCRIZIONI** [4/5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: 1930.

**ISCRIZIONI** [5 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 92

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello

Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ Nº progressivo; all'interno a inchiostro

nero il numero: 15404

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro ovale a inchiostro blu con le lettere: P. S.

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione: timbro quadrato a inchiostro blu con il numero: 16

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: verso

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0002576\_IMG-0000026943

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_015404.jpg

Codice identificativo: RI\_015404

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_015404.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alinari

#### SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-3a060-0002469

Titolo libro o rivista: Firenze II. Gallerie e musei

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: 3a050-00034

V., pp., nn.: p. 113 n. 46301

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

