# Dipinto - Deposizione di Cristo (particolare di S. Giovanni Battista) - Beato Angelico - Firenze - Museo di San Marco

Alinari, Fratelli (stabilimento)



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0002518/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0002518/

# CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 2518

Codice scheda: IMM-3a060-0002518

Tipo di scheda: AFRLIMM

# **SOGGETTO**

#### **SOGGETTO**

Indicazioni sul soggetto

Firenze. Museo di S. Marco. Pala raffigurante la Deposizione di Cristo: particolare del pilastrino con figure di Santi.

Identificazione

Dipinto - Deposizione di Cristo (particolare di S. Giovanni Battista) - Beato Angelico - Firenze - Museo di San Marco

#### **CLASSIFICAZIONE**

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

#### **THESAURUS**

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

# **LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

Data: 1916 ante

**DATAZIONE GENERICA** 

Secolo: XIX/XX

**DATAZIONE SPECIFICA** 

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Riferimento all'autore: stabilimento

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ed.ne Alinari

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE OPERA FOTOGRAFATA**

Nome di persona o ente: Guido di Pietro detto Beato Angelico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1395 ca./ 1455

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01130

Sigla per citazione: 00005849

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

# **SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0002625 [1 / 1]**

# **CODICI**

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 2625

Codice scheda: SUP-3a060-0002625

#### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0002518

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### **QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

# **SOGGETTO**

# **TITOLO**

Titolo proprio

Firenze. R. Galleria Antica e Moderna. S. Giovanni Battista, dettaglio della cornice del quadro la Deposizione del Beato Angelico.

Specifiche titolo: dell'autore

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 15457

**INVENTARIO** 

Numero di inventario generale: RI 15457

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 1916

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

**MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]** 

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Alinari 1916

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: analisi tecnica

# **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

**MISURE** 

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 254

Larghezza: 196

Formato: 21x27

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: MUSEO DI S. MARCO

ISCRIZIONI [2/7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: (Ed.ne Alinari)

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: N.º 29306.

ISCRIZIONI [4/7]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione

FIRENZE - R. Galleria Antica e Moderna. [sic] S. Giov. Battista, dettaglio della cornice del quadro la Deposizione del

Beato Angelico.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: San Marco

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 95

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: commerciale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: L. 2.50

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello

Sforzesco

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ Nº progressivo; all'interno a inchiostro

nero il numero: 15457

#### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso al centro

Descrizione: timbro romboidale a inchiostro blu con le lettere: S. S.

# STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: sul supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro nero con le lettere: G P

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: sul supporto primario: recto

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0002625\_IMG-0000026992

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_015457.jpg

Codice identificativo: RI\_015457

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_015457.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alinari

Titolo libro o rivista: Firenze e dintorni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1916

Codice scheda bibliografia: 3a060-00040

V., pp., nn.: p. 145 n. 29306

# **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

# COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

# SIRBeC scheda AFRLIMM - IMM-3a060-0002518

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

