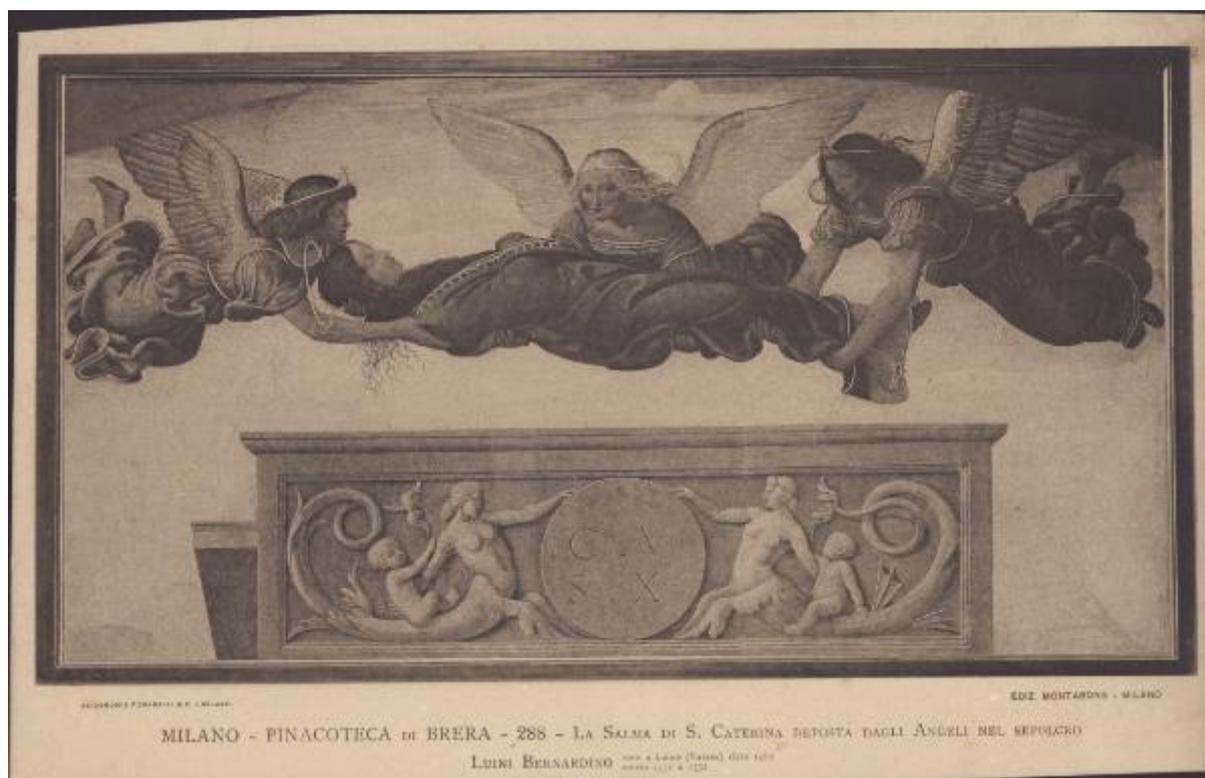


# Dipinto murale - Salma di Santa Caterina trasportata dagli angeli - Bernardino Luini - Milano - Pinacoteca di Brera (da Sesto San Giovanni - Villa Rabia detta "La Pelucca")

Montabone di Carlo Fumagalli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0003268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0003268/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 3268

Codice scheda: IMM-3a060-0003268

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Affresco proveniente dal portale della cappella di Casa Rabia, detta Villa Pelucca, nei pressi di Monza, oggi Sesto San Giovanni. I dipinti furono staccati tra il 1821 e il 1822 e collocati nella Pinacoteca di Brera.

Identificazione

Dipinto murale - Salma di Santa Caterina trasportata dagli angeli - Bernardino Luini - Milano - Pinacoteca di Brera (da Sesto San Giovanni - Villa Rabia detta "La Pelucca")

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1912 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

## DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1904

Validità: post

A: 1912

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Montabone di Carlo Fumagalli

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1904/ 1912

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000227

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Ediz. Montabone, Milano

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Luini, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1485 ca./ 1532

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: RL010-01320

Sigla per citazione: 00006437

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0003389 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 3389

Codice scheda: SUP-3a060-0003389

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0003268

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Milano. Pinacoteca di Brera. La salma di S. caterina deposta dagli angeli nel sepolcro. Luini Bernardino.

Specifiche titolo: dell'autore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 16185/2

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 16185/2

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1904

Validità: post

A: 1912

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: periodo di attività dello studio fotografico

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: fotoincisione

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 178

Larghezza: 282

Formato: 24x30

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: ELIOCROMIA FUMAGALLI & C. - MILANO.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: EDIZ. MONTABONE - MILANO

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso al centro

Trascrizione

MILANO. PINACOTECA DI BRERA. 288. LA SALMA DI S. CATERINA DEPOSTA DAGLI ANGELI NEL SEPOLCRO./  
LUINI BERNARDINO nato a Luino (Veiaresse) circa 1470/ morto 1531 o 1532

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 16185

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0003389\_IMG-0000027583

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_016185\_2.jpg

Codice identificativo: RI\_016185\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_016185\_02.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

