

# Dipinto murale - Episodi della vita di S. Bernardino - Lodi - Chiesa di S. Francesco - Cappella di S. Bernardino - Parete destra

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0003729/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0003729/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 3729

Codice scheda: IMM-3a060-0003729

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Dipinto murale - Episodi della vita di S. Bernardino - Lodi - Chiesa di S. Francesco - Cappella di S. Bernardino - Parete destra

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: Lodi

Data: sec. XX secondo quarto

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Zuecca Ugo fotografo editore. Riproduzioni delle migliori opere d'arte italiana. Via Paolo Giovio, 3. Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Gian Giacomo da Lodi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1451

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: LOM60-05310

Sigla per citazione: 00005310

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0003870 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 3870

Codice scheda: SUP-3a060-0003870

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0003729

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Chiesa di S. Francesco a Lodi: particolare di una parete affrescata della cappella di S. Bernardino

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 427

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 427

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 169

Larghezza: 235

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: immagine visibile

Unità di misura: mm

Altezza: 99

Larghezza: 154

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra, vicino al timbro

Trascrizione: 1306

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Lodi. Chiesa di S. Francesco/ Particolare affresco parete destra/ Cappella di S. Bernardino

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra

Trascrizione: 427

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 427

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Zuecca Ugo/ Fotografo - Editore/ Riproduzioni delle migliori opere/ d'arte italiana/ Via Paolo Giovio, 3 - Milano (25)

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

### Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: ARTE SACRA ITALIANA/ EDIZIONE FOTOGRAFICA ZUECCA - MILANO/  
Riproduzione Vietata

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0003870\_IMG-0000028038

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_000427.jpg

Codice identificativo: RI\_000427

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_000427.jpg

## ACCESSO AI DATI



## **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

