

## Milano - Vittorio Emanuele III all'Opera Cardinal Ferrari durante lo svolgimento della Fiera Campionaria

Non identificato (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a060-0004174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a060-0004174/>

## CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 4174

Codice scheda: IMM-3a060-0004174

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Milano - Vittorio Emanuele III all'Opera Cardinal Ferrari durante lo svolgimento della Fiera Campionaria

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Fiera Campionaria del 1923

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1923/04/14

A: 1923/04/14

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a060-0004353 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a060

Numero scheda: 4353

Codice scheda: SUP-3a060-0004353

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a060-0004174

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Il sovrano si dirige al palco reale espressamente costruito

Specifiche titolo: didascalia manoscritta sotto la fotografia, sul foglio dell'album

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Specifiche: FM ALBO 11

Collocazione: FM Albo 11/28

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: FM Albo 11/28

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1923/04/14

A: 1923/04/14

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: data

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: singola immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 120

Larghezza: 170

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul foglio dell'album: recto: in alto

Trascrizione: Vittorio Emanuele III all'Opera Cardinal Ferrari/ 14 aprile 1923

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul foglio dell'album: sotto l'immagine

Trascrizione: Il sovrano si dirige al palco reale espressamente costruito.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: album

Data: 2013

Ente responsabile: SPSAE MI

Nome operatore: Introzzi, Sonia

Ente finanziatore: Comune di Milano - Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche - Archivio Fotografico

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Beretta, Luigi

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Mi/ Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a060-0004353\_IMG-0000004273

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM Albo 11\_028

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM\_ALBO\_11

Nome del file originale: FM\_Albo\_11\_028.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



