

Milano - Carcere di San Vittore

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a090-0000316/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a090-0000316/>

CODICI

Unità operativa: 3a090

Numero scheda: 316

Codice scheda: IMM-3a090-0000316

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il carcere giudiziario di San Vittore, cosiddetto "a sistema cellulare", perchè a celle individuali e non collettive, fu promosso dall'Amministrazione Comunale e costruito a partire dal 1872, su progetto di Francesco Lucca, ingegnere del Genio Civile di Milano. Scomparso, tuttavia, l'ingegner Lucca nell'agosto del 1875, la direzione dei lavori fu affidata all'ingegner Antonio Cantalupi, sempre del Genio Civile, e l'edificio, con un corpo centrale e sei bracci che si dipartivano da esso, fu portato a compimento ed inaugurato il 24 giugno 1879.

Identificazione: Milano - Carcere di San Vittore

Nomi: Lucca, Francesco; Cantalupi, Antonio

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: prigionia

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1879/06

A: 1879/06

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: Anonimo

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Oldani, Alessandro

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Giordano, Giacomo

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a090-0000366 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a090

Numero scheda: 366

Codice scheda: SUP-3a090-0000366

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a090-0000316

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Carcere giudiziario di San Vittore

Specifiche titolo: bibliografia (Paoli 2010)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM C 5

INVENTARIO

Data: 2002

Collocazione: informatizzato

Numero di inventario generale: FM C 5

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879/06

A: 1879/06

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: conclusione lavori il 24 giugno 1879 (Paoli, S. 2010)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 187

Larghezza: 247

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: commerciale

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a pastello blu

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Cent 50 [cancellata]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Carceri (Milano)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: editoriale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: cm. 15,3

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Osvaldo Lissoni

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione: Timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: OSVALDO LISSONI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione: numero stampigliato a inchiostro nero: 1743

Notizie storico-critiche

Non è plausibile che Lissoni sia l'autore della fotografia, certamente anteriore agli anni del suo operato. Probabilmente il timbro si riferisce alla commercializzazione della fotografia o al suo possesso da parte di Osvaldo Lissoni

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lissoni, Osvaldo

Data acquisizione: 1941/02/28

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a090-0000366_IMG-0000005212

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_C_0005

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_C

Nome del file originale: FM_C_0005.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: scheda 169, p. 245

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale panoramiche, 29 ottobre 2010 - 10 gennaio 2011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Oldani, Alessandro

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Giordano, Giacomo

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

