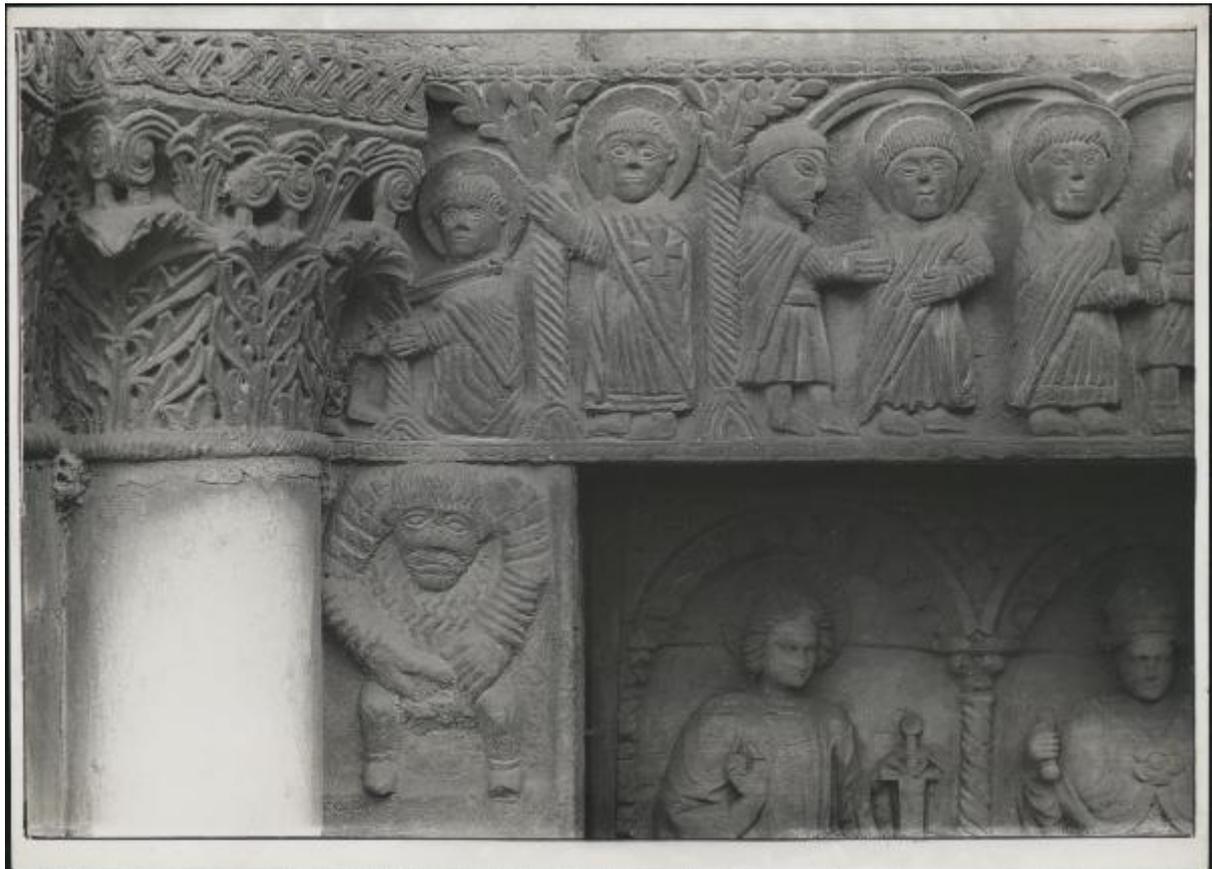


# Rilievo - Episodi della vita di S. Nazaro e S. Celso - Milano - Chiesa di S. Celso - Portale maggiore - Trabeazione

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000101/>

## CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 101

Codice scheda: IMM-3a110-0000101

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Portale maggiore della chiesa di S. Celso. Particolare del lato sinistro della trabeazione scolpita a rilievo con scene della vita di S. Nazaro e S. Celso; è inoltre visibile il capitello e parte delle formelle in legno intagliato della porta.

Identificazione

Rilievo - Episodi della vita di S. Nazaro e S. Celso - Milano - Chiesa di S. Celso - Portale maggiore - Trabeazione

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1940

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1940

A: 1940

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Zuecca Ugo fotografo editore. Riproduzioni delle migliori opere d'arte italiana. Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda sec. XII

Riferimento all'intervento: scultore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000119 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 119

Codice scheda: SUP-3a110-0000119

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000101

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Particolare del portale maggiore della chiesa di S. Celso a Milano

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 8743

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 8743

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1940

A: 1940

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 174

Larghezza: 236

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Milano Chiesa S. Celso. Trabeazione portale lato sinistro.

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra, vicino al timbro

Trascrizione: 1940

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 8743

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Zuecca Ugo/ Fotografo - Editore/ Riproduzioni delle migliori opere/ d'arte italiana/ Milano (25)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: N. ... negativo/ E' vietata la riproduzione./ Sono riservati tutti i diritti/ a norma di legge. Art. 1115 C. C./ Conv. Inter. (7-11-925 - N. 1950/ 13-8-926 - N. 562) Negativo ori-/ ginale di nostra proprietà/ Arte sacra Italiana/ U. Z.; a penna il numero di negativo: 1408

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

**Descrizione**

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: ARTE SACRA ITALIANA/ EDIZIONE FOTOGRAFICA ZUECCA - MILANO/ Riproduzione Vietata

**Indicazioni sull'oggetto**

Allegata alla fotografia una schedina cartacea originale con il numero di inventario della fotografia e l'iscrizione a penna: Scultura romanica/ Trabeazione del portale sinistro/ Milano. Chiesa di San Celso/ 18x24.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000119\_IMG-0000028382

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_008743.jpg

Codice identificativo: RI\_008743

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_008743.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

