

# Dipinto - Un dramma domestico - Domenico Induno - Milano - Collezione Suzanne Boniface Allasia

Mari, Gianni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000118/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000118/>

## CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 118

Codice scheda: IMM-3a110-0000118

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto - Un dramma domestico - Domenico Induno - Milano - Collezione Suzanne Boniface Allasia

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1945 ante

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Mari, Gianni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1926-1971

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000092

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Studio d'arte fotografica Gianni Mari. Viale Piave, 10. Milano

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Induno Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1815/ 1878

Riferimento all'intervento: pittore

Codice scheda autore: 3a010-00187

Sigla per citazione: 00000187

Motivazione dell'attribuzione: firma

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000137 [1 / 3]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 137

Codice scheda: SUP-3a110-0000137

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000118

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Un dramma domestico (o L'attesa dello sposo), dipinto di Domenico Induno (1873)

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 3000

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 3000

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Nicodemi 1945

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 155

Larghezza: 219

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto

Trascrizione: D. Induno 1,14 m x 164

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Prof. Suzanne Boniface Allasia

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: L'attesa dello sposo

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: g. n.

**ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita blu

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 4671

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio d'arte fotografica Gianni Mari

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: STUDIO D'ARTE FOTOGRAFICA/ GIANNI MARI/ Viale Piave, 10 - MILANO/ Telef. 22.107 - 25.936/ Specialità in riproduzioni/ di quadri e lavori/ industriali

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

#### Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 3000

#### Notizie storico-critiche

L'opera appartiene probabilmente a un gruppo di fotografie raccolte da Giorgio Nicodemi, direttore dei Musei d'Arte di Milano, in occasione della "Mostra retrospettiva dei pittori Domenico e Gerolamo Induno", organizzata al Castello Sforzesco nel 1933 dallo stesso Nicodemi (nel catalogo è presente anche una nota di Enrico Somarè) e per la monografia "Domenico e Gerolamo Induno" edita dall'editore G. G. Görlich nel 1944 e 1945.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000137\_IMG-0000028400

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_003000.jpg

Codice identificativo: RI\_003000

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_003000.jpg



## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Domenico e Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

Codice scheda bibliografia: 3a050-00053

V., tavv., figg.: tav. 112

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000138 [2 / 3]

### CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 138

Codice scheda: SUP-3a110-0000138

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000118

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Un dramma domestico (o L'attesa dello sposo), dipinto di Domenico Induno (1873)

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 8627/A

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 8627/A

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Nicodemi 1945

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 154

Larghezza: 219

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: D. Induno 1,14 m x 164

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Prof. Boniface Allasia Suzanne/ viale dei Mille, 26/ Città

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio d'arte fotografica Gianni Mari

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro triangolare a inchiostro blu con la scritta: STUDIO D'ARTE FOTOGRAFICA/ GIANNI MARI/ Viale Piave, 10 - MILANO/ Telef. 22.107 - 25.936/ Specialità in riproduzioni/ di quadri e lavori/ industriali

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 8627

Notizie storico-critiche

L'opera appartiene probabilmente a un gruppo di fotografie raccolte da Giorgio Nicodemi, direttore dei Musei d'Arte di Milano, in occasione della "Mostra retrospettiva dei pittori Domenico e Gerolamo Induno", organizzata al Castello Sforzesco nel 1933 dallo stesso Nicodemi (nel catalogo è presente anche una nota di Enrico Somarè) e per la monografia "Domenico e Gerolamo Induno" edita dall'editore G. G. Görlich nel 1944 e 1945.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000138\_IMG-0000028401

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_008627\_A.jpg

Codice identificativo: RI\_008627\_A

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_008627\_A.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Domenico e Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

Codice scheda bibliografia: 3a050-00053

V., tavv., figg.: tav. 112

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia





## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000139 [3 / 3]

### CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 139

Codice scheda: SUP-3a110-0000139

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000118

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Un dramma domestico (o L'attesa dello sposo), dipinto di Domenico Induno (1873)

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **UBICAZIONE**

#### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 8627/B

#### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 8627/B

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Nicodemi 1945

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 159

Larghezza: 219

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: D. Induno 1,14 m x 164

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Un dramma domestico/ D. Induno

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Studio d'arte fotografica Gianni Mari

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

#### **Descrizione**

timbro triangolare a inchiostro blu con la scritta: STUDIO D'ARTE FOTOGRAFICA/ GIANNI MARI/ Via Nino Bixio N. 2 - MILANO/ Telef. 22.107 - 25.936/ Specialità in riproduzioni/ di quadri e lavori/ industriali

#### **Notizie storico-critiche**

L'opera appartiene probabilmente a un gruppo di fotografie raccolte da Giorgio Nicodemi, direttore dei Musei d'Arte di Milano, in occasione della "Mostra retrospettiva dei pittori Domenico e Gerolamo Induno", organizzata al Castello Sforzesco nel 1933 dallo stesso Nicodemi (nel catalogo è presente anche una nota di Enrico Somarè) e per la monografia "Domenico e Gerolamo Induno" edita dall'editore G. G. Görlich nel 1944 e 1945.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000139\_IMG-0000028402

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_008627\_B.jpg

Codice identificativo: RI\_008627\_B

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_008627\_B.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Domenico e Gerolamo Induno

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1945

Codice scheda bibliografia: 3a050-00053

V., tavv., figg.: tav. 112

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

