

Rilievo - Teodolinda dona il Tesoro a S. Giovanni e Battesimo di Cristo - Monza - Duomo - Portale maggiore - Lunetta

Bianchi, Gerardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000130/>

CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 130

Codice scheda: IMM-3a110-0000130

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Monza. Duomo: lunetta del portale maggiore scolpita nella prima metà del XIV secolo e raffigurante il dono da parte della regina Teodolinda del Tesoro a S. Giovanni, il Battesimo di Cristo e gli apostoli Pietro e Paolo. Fotografia eseguita probabilmente prima dei lavori di restauro svolti tra il 1889 e il 1908 sotto la direzione di Luca Beltrami e Gaetano Landriani.

Identificazione

Rilievo - Teodolinda dona il Tesoro a S. Giovanni e Battesimo di Cristo - Monza - Duomo - Portale maggiore - Lunetta

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Monza

Data: 1889 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1889

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bianchi, Gerardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1845/ 1922

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000011

Indicazione del nome e dell'indirizzo [1 / 2]: Gerardo Bianchi in Monza

Indicazione del nome e dell'indirizzo [2 / 2]: Fot. G. Bianchi, Monza

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000151 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 151

Codice scheda: SUP-3a110-0000151

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000130

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Sopra la porta maggiore del Duomo di Monza

Specifiche titolo: dell'autore, stampato nell'immagine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 14726

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 14726

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: ca.

A: 1889

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: anno di inizio dei lavori di restauro (ante quem)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

Filigrana: B.F.K. Rives

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 205

Larghezza: 281

Formato: 24x30

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: titolazione

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a sinistra

Trascrizione: SOPRA LA PORTA MAGGIORE DEL DUOMO DI MONZA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Trascrizione: BIANCHI MONZA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Monza. Bassorilievo della Porta/ maggiore Duomo/ N° 3

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Gerardo Bianchi

Posizione: supporto primario: recto: in alto a sinistra

Descrizione: timbro a secco con la scritta a lettere capitali: Gerardo Bianchi/ in Monza

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 14726

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Gerardo Bianchi

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Fot. G. Bianchi - Monza

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: pieghe / strappi

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: supporto primario: verso

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: foxing

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a110-0000151_IMG-0000028414

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_014726.jpg

Codice identificativo: RI_014726

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_014726.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Conti R.

Titolo libro o rivista: Il Duomo di Monza. 1300-2000 VIII Centenario della fondazione. Guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: 3a110-00009

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

