

## Dipinto murale - Adorazione dei Magi - Concorezzo - Chiesa S. Antonio

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000198/>

## CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 198

Codice scheda: IMM-3a110-0000198

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: Dipinto murale - Adorazione dei Magi - Concorezzo - Chiesa S. Antonio

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Concorezzo

Data: sec. XX secondo quarto

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1926

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Zuecca Ugo fotografo editore. Riproduzioni delle migliori opere d'arte italiana. Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000234 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 234

Codice scheda: SUP-3a110-0000234

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000198

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

**QUANTITA'**

Numero oggetti/elementi: 1

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo attribuito: Adorazione dei Magi, affresco nella chiesa di S. Antonio a Concorezzo

Specifiche titolo: del catalogatore

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 5648

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 5648

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]**

Motivazione: analisi storica

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]**

Motivazione: confronto

Specifiche: altri esemplari datati (RI 5656 e RI 5659)

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

Specifiche tecniche: ritocco

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 167

Larghezza: 232

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra, vicino al timbro

Trascrizione: v. Simone d'Orsenigo 3

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Trascrizione: Concorezzo. Chiesa S. Antonio. Affresco

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: 600

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 5648

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Zuecca Ugo/ Fotografo - Editore/ Riproduzioni delle migliori opere/ d'arte italiana/ Milano (25)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

#### Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: N. ... negativo/ E' vietata la riproduzione./ Sono riservati tutti i diritti/ a norma di legge. Art. 1115 C. C./ Conv. Inter. (7-11-925 - N. 1950/ 13-8-926 - N. 562) Negativo ori-/ ginale di nostra proprietà/ Arte sacra Italiana/ U. Z.; a penna il numero di negativo: 4311

#### Indicazioni sull'oggetto

Allegata alla fotografia una schedina cartacea originale con il numero di inventario della fotografia e l'iscrizione a penna: Concorezzo/ S. Antonio/ Affresco (sec. XVI fine)/ 18x23.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000234\_IMG-0000028498

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_005648.jpg

Codice identificativo: RI\_005648

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_005648.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

