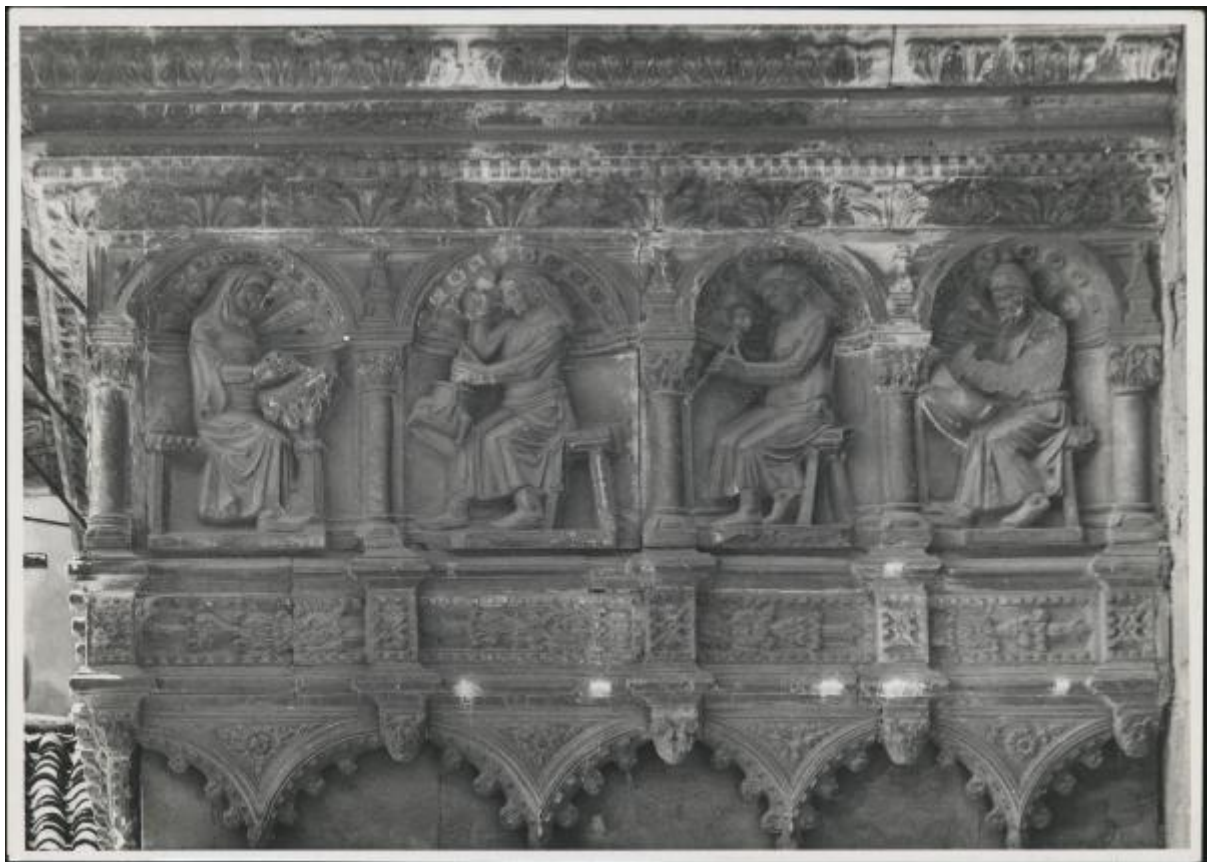


Rilievo - Santi Monaci - Giovanni da Campione - Bergamo - Basilica di Santa Maria Maggiore - Transetto sinistro - Porta dei Leoni bianchi - Protiro

Da Re, Umberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000411/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000411/>

CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 411

Codice scheda: IMM-3a110-0000411

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione

Rilievo - Santi Monaci - Giovanni da Campione - Bergamo - Basilica di Santa Maria Maggiore - Transetto sinistro - Porta dei Leoni bianchi - Protiro

SOGGETTO

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

Data: 1944 ante

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1944

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Da Re, Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie prima metà sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a060-0000005

Indicazione del nome e dell'indirizzo: Fotografia Umberto Da Re. Via Monte Grappa, 1. Piazza Dante, 1. Bergamo

Motivazione dell'attribuzione: timbro

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Giovanni I da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: notizie 1340

Riferimento all'intervento: scultore

Codice scheda autore: LOM60-02546

Sigla per citazione: 00002546

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000482 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 482

Codice scheda: SUP-3a110-0000482

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000411

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Basilica di Santa Maria Maggiore a Bergamo: particolare della porta dei Leoni bianchi

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 17060

INVENTARIO

Numero di inventario generale: RI 17060

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: ca.

A: 1944

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: Baroni 1944

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 126

Larghezza: 173

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: fig. 268

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione

BIANCHI ANDREOLO/ "Fregio figurato di cornice al/ protiro meridionale" (Particolare)/ Bergamo, Santa Maria Maggiore

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a inchiostro nero il numero: 17060

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Umberto Da Re

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Descrizione

timbro a inchiostro nero con la scritta: Fotografia UMBERTO DA - RE/ Via Monte Grappa, 1 - Piazza Dante, 1/ Telefono 35-88 - BERGAMO

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Regia Soprintendenza ai monumenti di Milano

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: R. Soprintendenza ai Monumenti - Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a110-0000482_IMG-0000028741

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI_017060.jpg

Codice identificativo: RI_017060

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI_017060.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista: Scultura gotica lombarda

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1944

Codice scheda bibliografia: 3a110-00016

V., tavv., figg.: fig. 268

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

