

## Milano - Chiesa di Santa Maria delle Grazie - sacrestia Vecchia - Bussola di ingresso e armadi

Zuecca, Ugo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a110-0000801/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a110-0000801/>

## CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 801

Codice scheda: IMM-3a110-0000801

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Milano. Chiesa di S. Maria delle Grazie: interno della Sagrestia Vecchia. Bussola di ingresso e armadi in legno intarsiato.

Identificazione: Milano - Chiesa di Santa Maria delle Grazie - sacrestia Vecchia - Bussola di ingresso e armadi

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: sec. XX prima metà

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Zuecca, Ugo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie 1911-1940

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000085

Indicazione del nome e dell'indirizzo

Zuecca Ugo fotografo editore. Riproduzioni delle migliori opere d'arte italiana. Via Paolo Giovio, 3. Milano.

Motivazione dell'attribuzione: timbro

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a110-0000904 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a110

Numero scheda: 904

Codice scheda: SUP-3a110-0000904

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a110-0000801

Tipo scheda: F

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Chiesa di S. Maria delle Grazie a Milano: interno della Sagrestia Vecchia

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Raccolta Iconografica

Sezione: RI

Collocazione: RI 224

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: RI 224

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1920

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 168

Larghezza: 239

Formato: 18x24

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Milano. Chiesa S. Maria delle Grazie/ Sagrestia. Bussola e Armadi

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra, vicino al timbro

Trascrizione: 1497

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 224

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Biblioteca d'Arte - Castello Sforzesco

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Biblioteca d'Arte; al centro: Castello Sforzesco

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Iconografica

Posizione: supporto primario: verso: al centro a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare a inchiostro blu con la scritta: RACCOLTA ICONOGRAFICA/ N° progressivo; all'interno a penna il numero: 224

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: Zuecca Ugo/ Fotografo - Editore/ Riproduzioni delle migliori opere/ d'arte italiana/ Via Paolo Giovio, 3 - Milano (25)

**STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Ugo Zuecca

Posizione: supporto primario: verso: al centro a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: ARTE SACRA ITALIANA/ EDIZIONE FOTOGRAFICA ZUECCA - MILANO/  
Riproduzione Vietata

Notizie storico-critiche

L'immagine appartiene probabilmente al gruppo di fotografie commissionate dal Comune di Milano al fotografo Zuecca entro il 1936, come documentazione dei monumenti e delle opere d'arte lombarde.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto primario: recto

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: specchio d'argento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a110-0000904\_IMG-0000029163

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Collocazione: RI\_000224.jpg

Codice identificativo: RI\_000224

Collocazione del file nell'archivio locale: RI

Nome del file originale: RI\_000224.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determina di acquisto



Denominazione: Determina di acquisto del Podestà di Milano

Data: 1936/05/14

Foglio Carta: prot. 2030/35

Nome dell'archivio: Fondo Civici Musei Artistici ed Archeologici, CASVA, Comune di Milano

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Casone, Laura

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

