

Milano - Galleria Vittorio Emanuele 2.

Deroche & Heyland (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a120-000001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a120-000001/>

CODICI

Unità operativa: 3a120

Numero scheda: 1

Codice scheda: IMM-3a120-0000001

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Al centro del cantiere, ripreso dal lato verso piazza della Scala, svetta la torre di legno, con scala a chiocciola in ferro, poi funzionale alla costruzione della cupola.

Identificazione: Milano - Galleria Vittorio Emanuele 2.

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1865/05/01

A: 1865/05/01

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Deroche & Heyland

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1864-1873

Riferimento all'autore: attr.

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000028

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Specifiche sull'attribuzione: Paoli 2010, scheda 61, p. 197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a120-0000001 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a120

Numero scheda: 1

Codice scheda: SUP-3a120-0000001

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a120-0000001

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Cantiere della Galleria Vittorio Emanuele II

Specifiche titolo: bibliografia (Paoli 2010, scheda 61/4, p. 196)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Serie archivistica: Albo G 107

Specifiche: FM ALBO G

Collocazione: FM Albo G 107/3b

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM Albo G 107/3b

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865/05/01

Validità: post

A: 1865/12/31

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: bibliografia (Paoli 2010)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 320

Larghezza: 410

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 345

Larghezza: 480

Formato: 40x50

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Albo G-107

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 3 Bis

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita cancellata

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: A.R.B.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: fronte: in alto a destra

Trascrizione: 3 bis

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di appartenenza

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: fronte: in basso a sinistra

Descrizione: timbro circolare a inchiostro nero con la scritta "RMS"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta della Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: Timbro a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI Castello Sforzesco Milano"

Notizie storico-critiche

Lo scatto fa parte di una preziosa raccolta miscellanea che rappresenta la più organica documentazione fotografica relativa alla costruzione della Galleria Vittorio Emanuele II. La raccolta è formata da un totale di 74 fotografie realizzate da diversi fotografi - 41 riconducibili ad autore certo - opera per la maggior parte di Deroche & Heyland. Bibliografia Paoli 2010, scheda 61, p. 196

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a120-0000001_IMG-0000005314

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM Albo G 107_003_B

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_ALBO_G

Nome del file originale: FM_Albo_G_107_003_B.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magistrelli G.

Titolo libro o rivista: Paoli S. (a cura di); Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Titolo contribuito: Fotografi diversi. Il cantiere della Galleria Vittorio Emanuele II

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: Scheda 61, pp. 196 - 197

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Castellano, A./ Selvafolta O. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Costruire in Lombardia. Aspetti e problemi di storia edilizia

Titolo contribuito: La Galleria Vittorio Emanuele II

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gioeni, L.

Titolo libro o rivista

L'affaire Mengoni. La piazza Duomo e la Galleria Vittorio Emanuele di Milano. I concorsi, la realizzazione, i restauri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Finazzer Flory, M./ Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La fotografia interprete dell'architettura

Titolo contribuito: La fotografia interprete dell'architettura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

Citazione completa

Paoli, S. (a cura di), Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899, Torino, Allemandi, 2010

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839-1899

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale panoramiche, 29 ottobre 2010 - 10 gennaio 2011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Paoli, Silvia

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Di Bello, Alberto

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

