

Milano - Galleria Vittorio Emanuele 2.

Deroche & Heyland



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a120-000005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a120-000005/>

CODICI

Unità operativa: 3a120

Numero scheda: 5

Codice scheda: IMM-3a120-0000005

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto mostra la parte del complesso corrispondente al primo lotto già innalzata e quindi interrotta in corrispondenza del futuro Ottagono, dove cominciano a elevarsi i primi pilastri per il suo completamento. Sullo sfondo, a destra, sopra i tetti, è visibile il campanile di San Carlo.

Identificazione: Milano - Galleria Vittorio Emanuele 2.

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: reportage

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: architettura

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1865

Validità: post

A: 1866

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Deroche & Heyland

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1864-1873

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000028

Motivazione dell'attribuzione: marchio

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Scandiani, Marta

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a120-0000005 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a120

Numero scheda: 5

Codice scheda: SUP-3a120-0000005

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a120-0000005

Tipo scheda: F

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: La Galleria Vittorio Emanuele II in costruzione

Specifiche titolo: bibliografia (Paoli 2010, scheda 65 a, p. 199)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Serie archivistica: Albo G 107

Specifiche: FM ALBO G

Collocazione: FM Albo G 107/14

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM Albo G 107/14

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: post

A: 1866

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche

Nel novembre 1866, data ante quem per questo scatto, vengono compiute tutte le opere in muratura della Galleria (Gioeni 1995, p. 86)

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 190

Larghezza: 255

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 327

Larghezza: 475

Formato: 40x50

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: recto: in alto a destra

Trascrizione: 14

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Trascrizione: Albo G 107

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta delle Stampe di Milano

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: recto: sotto l'angolo in basso a sinistra del supporto primario

Descrizione: timbro ovale a inchiostro nero "RMS"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Deroche & Heyland

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro a secco "DEROCHE & HEYLAND C.RS V.OR EMMANUEL 16 MILAN"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta della Stampe Achille Bertarelli

Quantità: 1

Posizione: supporto secondario: verso: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro viola "RACCOLTA DELLE STAMPE ACHILLE BERTARELLI Castello Sforzesco Milano"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a120-0000005_IMG-0000005318

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM Albo G 107_014

Collocazione del file nell'archivio locale: FMFM_ALBO_G

Nome del file originale: FM_Albo_G_107_014.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paoli, S. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 3a070-00001

V., pp., nn.: scheda 65 a, p. 199

MOSTRE

Titolo: Lo sguardo della fotografia sulla città ottocentesca. Milano 1839 - 1899

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale panoramiche, 29 ottobre 2010 - 10 gennaio 2011

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Ossola, Margherita

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Di Bello, Alberto

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

