

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Allestimento Nicodemi (anni '30) - Sala 13 (Sala delle Colombine)

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-000026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-000026/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 26

Codice scheda: IMM-3a130-000026

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sculture del XV-XVI sec. Da sinistra a destra: in alto: stemma della Ven. Fabbrica del Duomo di Milano con la Madonna, cherubini, putti, san Giovanni e san Pietro e la facciata di Santa Maria Maggiore (inv. 1061, cat. 1319); Impresa Amadeo-Piatti, personificazione della Fortezza (inv. 1176, cat. 495); scultore lombardo, stemma della Ven. Fabbr. del Duomo di Milano con la Madonna, angeli, san Giovanni e san Pietro, la facciata di Santa Maria Maggiore e iscrizione relativa alle proprietà di Tommaso Grassi (s.n. inv., cat. 1321). In basso: Domenico Gagini, sovrapporta con trigramma bernardiniano, due devoti e quattro coppie di angeli (inv. 1178, cat. 510); Tommaso Rodari, Madonna, Bambino e angeli (inv. 1175, cat. 533); formelle quadrate con i santi Matteo e Giovanni (inv. 1170, 1172, catt. 1001-1002), scultore dell'Italia settentrionale, Annunciata in trono adorata da una devota (inv. 1035bis, cat. 551); Gasparo Cairano, Cristo in pietà tra Maria e san Giovanni (inv. 1084, cat. 852)

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Allestimento Nicodemi (anni '30) - Sala 13 (Sala delle Colombine)

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Documentazione Allestimento Nicodemi 1928-1934

Data: 1934-1943

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1934

Validità: ca.

A: 1945

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XX prima metà

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [1 / 4]

Nome di persona o ente: Amadeo Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: ante 1447/ 1522

Codice scheda autore: LOM60-00315

Sigla per citazione: 00000315

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [2 / 4]

Nome di persona o ente: Piatti Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: / 1479

Codice scheda autore: LOM60-08367

Sigla per citazione: 00008367

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [3 / 4]

Nome di persona o ente: Gagini Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1420-1425/ 1492

Codice scheda autore: LOM60-04991

Sigla per citazione: 00004991

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA [4 / 4]

Nome di persona o ente: Rodari Tommaso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1460 ca./ 1526

Codice scheda autore: LOM60-09107

Sigla per citazione: 00009107

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2018

Nome: Rossetti, Teresa

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-000026 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 26

Codice scheda: SUP-3a130-000026

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-000026

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Sala delle Colombine. Sistemazione della Sala delle Colombine prima del rinnovo dei musei

Specifiche titolo: manoscritto a penna sul verso della fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 26

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 26

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1934

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Allestimento Nicodemi

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 169

Larghezza: 229

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Sala delle Colombine. Sistemazione della Sala delle Colombine prima del rinnovo dei musei

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AM 26

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000026_IMG-0000000077

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0026

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0026.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

