

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Smontaggio allestimento Baroni per allestimento BBPR - Sala 7 (Sala del Gonfalone) - Arazzi con Storie di Elia e Eliseo e Storie di Noè

Perotti, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000247/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 247

Codice scheda: IMM-3a130-0000247

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Museo d'Arte Antica, Sala del Gonfalone: alle pareti laterali tre arazzi del ciclo di Storie di Elia ed Eliseo, "Elia predice ad Achab il castigo divino" (inv. 12), "Eliseo raccoglie il mantello di Elia rapito in cielo" (inv. 13), "Sacrificio dei profeti di Baal" (inv. 11), manifattura di Bruxelles, 1556-1560 ca.; sulla parete di fondo due arazzi dalle Storie di Noè, "Sbarco degli animali dall'arca" (inv. 9), "Apparizione del Signore a Noè" (inv. 10), Bruxelles, Manifattura di Gillam Van Cortenberg, da cartoni derivati da prototipi di Michiel Coxcie, 1650-1660 ca. Su piedistalli alcuni busti d'imperatori ancora oggi nella sala e altri bassorilievi attualmente esposti in altre sale del museo. Manca invece il Gonfalone. Al centro alcune opere imballate e assi di legno accatastate. Smontaggio allestimento Baroni per allestimento BBPR.

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Smontaggio allestimento Baroni per allestimento BBPR - Sala 7 (Sala del Gonfalone) - Arazzi con Storie di Elia e Eliseo e Storie di Noè

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Smontaggio allestimento Baroni per restauro e successivo allestimento BBPR

Data: 1953/09/21-1953/09/28

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1953/09/21

A: 1953/09/28

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Perotti, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1909/ 1999

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000358

Indicazione del nome e dell'indirizzo

MARIO PEROTTI / RIPRODUZIONI QUADRI E SCULTURE / GALLERIA VITT. EMAN. ang. PIAZZA SCALA / MILANO

Motivazione dell'attribuzione: timbro

Specifiche sull'attribuzione: timbro del fotografo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000247 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 247

Codice scheda: SUP-3a130-0000247

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000247

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio: Milano - Musei del Castello Sforzesco/ Sala degli arazzi durante i lavori di restauro

Specifiche titolo: manoscritto a penna sul verso della fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 108

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 108

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953/09/28

Validità: post

A: 1953

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Allestimento Baroni

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: documentazione

Specifiche: taccuino Perotti

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 181

Larghezza: 240

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: AM 108

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Milano - Musei del Castello Sforzesco/ Sala degli arazzi durante i lavori di restauro

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Perotti

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: 932/ MARIO PEROTTI/ RIPRODUZIONI QUADRI E SCULTURE/ GALLERIA VITT. EMAN. ang. PIAZZA SCALA/ MILANO - Telefono N. 870.563

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000358

Sigle per citazione: 00000358

Indicazioni sull'oggetto

Al verso della stampa timbro del fotografo: "932/ MARIO PEROTTI/ RIPRODUZIONI QUADRI E SCULTURE/ GALLERIA VITT. EMAN. ang. PIAZZA SCALA/ MILANO - Telefono N. 870.563". Piegare negli angoli. Segni di penna rossa cerchiano le opere di scultura esposte.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000247_IMG-0000000296

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0108

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0108.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

