

**Dipinto murale - Milano - Castello Sforzesco - Sala V già erroneamente detta "Saletta Negra" - Particolare dei putti alati negli spicchi della volta subito dopo la scoperta del novembre 1893**

**Paoletti, Antonio**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000290/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000290/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 290

Codice scheda: IMM-3a130-0000290

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La saletta, attigua alla scala che portava alla cancelleria del primo piano, fu definita da Paul Muller Walde "Saletta negra" dopo il ritrovamento degli affreschi nel 1893. Nel 1914, nuove indagini sulle murature eseguite da Luca Beltrami nei locali della Ponticella di Ludovico il Moro hanno invece correttamente riassegnato a quei locali (oggi sale IX e X) la denominazione di "Saletta Negra".

Identificazione

Dipinto murale - Milano - Castello Sforzesco - Sala V già erroneamente detta "Saletta Negra" - Particolare dei putti alati negli spicchi della volta subito dopo la scoperta del novembre 1893

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [1 / 3]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [2 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS [3 / 3]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Ricerche di pitture murali superstiti nel Castello Sforzesco durante il restauro di Luca Beltrami

Data: 1893/11-1894

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1893/11

Validità: post

A: 1894

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/ 1943

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Motivazione dell'attribuzione: confronto

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

**SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000290 [1 / 1]**

**CODICI**

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 290

Codice scheda: SUP-3a130-0000290

**RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE**

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000290

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto: positivo

**SOGGETTO**

**TITOLO**

Titolo proprio: Dipinti della "Saletta Negra" rinvenuti nel Novembre 1893

Specifiche titolo: manoscritto a penna sul recto del supporto secondario, del collezionista

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 148

### **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: AM 148

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1893/11

Validità: post

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

Specifiche: data di scoperta degli affreschi

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 228

Larghezza: 297

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: recto: in basso

Autore: Luca Beltrami ?

Trascrizione: Dipinti della "Saletta Negra"/ rinvenuti nel Novembre 1893"

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: particolare nella Saletta Negra

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: 3° fila N. 1

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AM 148

Indicazioni sull'oggetto: Supporto secondario. Fori di puntine ai quattro angoli.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0000290\_IMG-0000000338

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0148

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM\_0148.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia



Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

