Scultura - Ovale in marmo con "Madonna col Bambino" (inv. 742 recto) - Vincenzo Danti (attr.) - 1550 circa - Milano - Castello Sforzesco - Museo d'Arte Antica

Paoletti, Antonio



Link risorsa:

https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000623/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000623/

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 623

Codice scheda: IMM-3a130-0000623

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Provenienza: già collezione Lucini Passalacqua; legato 1890. Già attr. a Pier Francesco di Bartolomeo detto Pierino da Vinci

Identificazione

Scultura - Ovale in marmo con "Madonna col Bambino" (inv. 742 recto) - Vincenzo Danti (attr.) - 1550 circa - Milano - Castello Sforzesco - Museo d'Arte Antica

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Fattura Paoletti nº 4515 del 5/12/1923 [n. lastre dal 1220 a 1288]

Data: 1923

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1923

Validità: ca.

A: 1923

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/1943

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: registro lastre Paoletti n. 1253

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000623 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 623

Codice scheda: SUP-3a130-0000623

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000623

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

SOGGETTO

TITOLO

Titolo proprio

Pierino da Vinci (c.1530 - 1553) ovale con "Madonna e Bambino" (rilievo) Milano - Museo del Castello Sforzesco/ Sala X o della Ponticella

Specifiche titolo: manoscritto a penna sul verso della fotografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 376

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 376

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

Validità: ca.

A: 1923

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: registro di carico Paoletti + fattura Paoletti nº 4515 del 5/12/1923

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 251

Larghezza: 204

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Trascrizione: AM 376

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Vigezzi 614 (742)

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: A22500 [n. registro carico lastre A]

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: 1253 [n. registro carico Paoletti]

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Scatola 9

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: 614 [n. cat. Vigezzi]

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: fig. 92

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: Sala Ponticella

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso al centro

Trascrizione: manca il (...) con figura abbozzata

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione

Pierino da Vinci (c. 1530 - 1553) ovale con "Madonna e bambino"/ (rilievo)- Milano- Museo del Castello Sforzesco/ Sala X o della Ponticella

Indicazioni sull'oggetto

Verso: timbro "Vigezzi 614 (742)", dove 742 è il numero di inventario. Iscrizioni a grafite: "A22500", "scatola 9", "1253", "Sala Ponticella", "manca il (...) con figura abbozzata". Iscrizioni a matita rossa: "614", "fig.92". Iscrizioni a inchiostro nero: "Pierino da Vinci (c. 1530 - 1553) ovale con "Madonna e bambino"/ (rilievo)- Milano- Museo del Castello Sforzesco/ Sala X o della Ponticella".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000623_IMG-0000000668

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0376

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0376.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

