

Scultura - Edicola con San sebastiano - Calco in stucco policromo di inv. 1106 (ambito dell'Amadeo) - Scultore lombardo - Fine del XIX secolo - Milano - Castello Sforzesco - Rocchetta - Museo delle Arti Decorative o Applicate

Paoletti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000655/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000655/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 655

Codice scheda: IMM-3a130-0000655

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il calco ottocentesco dell'originale marmoreo di ambito dell'Amadeo si trova dal 1956 nella sezione Arti Applicate dei Musei del Castello Sforzesco. In passato fu spesso erroneamente ritenuto coevo all'edicola in marmo e realizzato in legno. Sulla base di questo calco esiste pure una replica marmorea moderna in collezione privata segnalata da Stoppa in "La Gipsoteca Vallardi e la produzione in serie amadeesca", in "Raccolta Vinciana", 1997, pp. 439-467 (cfr. Asta Semenzato, 19 aprile 200, lotto 147). Vedi lastra A 6614 registri anni '50 e Lastra Paoletti n. 1498.

Identificazione

Scultura - Edicola con San sebastiano - Calco in stucco policromo di inv. 1106 (ambito dell'Amadeo) - Scultore lombardo - Fine del XIX secolo - Milano - Castello Sforzesco - Rocchetta - Museo delle Arti Decorative o Applicate

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Documentazione fotografica commissionata da Luca Beltrami ad Antonio Paoletti

Data: 1924

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1924

Validità: ca.

A: 1924

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/ 1943

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

Specifiche sull'attribuzione: registro lastre Paoletti n. 1498

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000655 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 655

Codice scheda: SUP-3a130-0000655

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000655

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 398

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 398

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnica

Specifiche: materiale di stampa

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 169

Larghezza: 120

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AM 398

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: IX

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: 1498

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Vigezzi 390 (1106)

Indicazioni sull'oggetto: Verso timbro "Vigezzi 390 (1105)". Iscrizioni a grafite: "A1499", "sala IX".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000655_IMG-0000000697

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0398

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0398.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

