

**Scultura - Edicola con San sebastiano, già inv. 1005 -  
Calco in stucco policromo di inv. 1106 (ambito  
dell'Amadeo) - Scultore lombardo - Fine del XIX secolo -  
Milano - Castello Sforzesco - Rocchetta - Museo delle  
Arti Decorative o Applicate**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000656/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000656/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 656

Codice scheda: IMM-3a130-0000656

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il calco ottocentesco dell'originale marmoreo di ambito dell'Amadeo si trova dal 1956 nella sezione Arti Applicate dei Musei del Castello Sforzesco. In passato fu spesso erroneamente ritenuto coevo all'edicola in marmo e realizzato in legno. Sulla base di questo calco esiste pure una replica marmorea moderna in collezione privata segnalata da Stoppa in "La Gipsoteca Vallardi e la produzione in serie amadeesca", in "Raccolta Vinciana", 1997, pp. 439-467 (cfr. Asta Semenzato, 19 aprile 200, lotto 147). Vedi lastra A 6604 registri anni '50.

Identificazione

Scultura - Edicola con San sebastiano, già inv. 1005 - Calco in stucco policromo di inv. 1106 (ambito dell'Amadeo) - Scultore lombardo - Fine del XIX secolo - Milano - Castello Sforzesco - Rocchetta - Museo delle Arti Decorative o Applicate

### CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Separazione del calco in stucco da originale in marmo per riallestimentoBBPR (?)

Data: 1956 post

#### **DATAZIONE GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **DATAZIONE SPECIFICA**

Da: 1956

Validità: ca.

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000656 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 656

Codice scheda: SUP-3a130-0000656

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000656

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 399

### INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 399

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1956

Validità: ca.

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: analisi storica

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 182

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: IX Sala/ Scatola 9

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in basso a sinistra

Trascrizione: AM 399

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Sc. 1106/ Vig. 390

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto primario: verso: lungo il bordo destro

Trascrizione

VEDI "SCULTURE E BASSORILIEVI LIGNEI" - PAG. 32 DI GRANDI COLLEZIONI BPM/ SAN SEBASTIANO - arte lombarda - sec V

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: A 6614/ A 6604

#### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civiche Raccolte d'arte applicata ed incisioni

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: CIVICHE RACCOLTE D'ARTE APPLICATA/ ED INCISIONI/ CASTELLO SFORZESCO

Indicazioni sull'oggetto

Recto: tracce di timbro ad inchiostro. Verso: iscrizioni ad inchiostro blu; timbro ad inchiostro "Civiche raccolte d'arte applicata/ed incisioni/Castello Sforzesco"; varie iscrizioni a grafite.

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano



## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0000656\_IMG-0000000698

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0399

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM\_0399.jpg

## **ACCESSO AI DATI**

### **SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

