

**Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Restauro
BBPR (prima fase 1953-1956) - Museo d'Arte Antica -
Sala 8 o Sala delle Asse - Lavori di pulitura della volta a
cura di Ottemi della Rotta**

Perotti, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000694/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000694/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 694

Codice scheda: IMM-3a130-0000694

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sala delle Asse durante il restauro curato da Ottemi della Rotta. Particolare del disegno monocromo Leonardesco con intrico di radici nodose che si insinuano tra le pietre. L'opera è stata rinvenuta rimuovendo i bancali lignei del Beltrami sulle due pareti contigue dell'angolo nord.

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Restauro BBPR (prima fase 1953-1956) - Museo d'Arte Antica - Sala 8 o Sala delle Asse - Lavori di pulitura della volta a cura di Ottemi della Rotta

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: interni

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: cantiere

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Occasione: Documentazione restauro Ottemi della Rotta

Data: 1956/04/07-1956/04/16

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1956/04/07

A: 1956/04/16

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Perotti, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1909/ 1999

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000358

Indicazione del nome e dell'indirizzo

MARIO PEROTTI / RIPRODUZIONI QUADRI E SCULTURE / GALLERIA VITT. EMAN. ang. PIAZZA SCALA / MILANO

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000694 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 694

Codice scheda: SUP-3a130-0000694

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000694

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 437

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 437

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956/04/07

Validità: post

A: 1956

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: documentazione

Specifiche: taccuino Perotti

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 240

Larghezza: 180

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AM 437

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: VIII Sala

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Mario Perotti

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: verso: in basso a destra

Descrizione

timbro a inchiostro blu con la scritta: N° 5488X/ Mario Perotti/ FOTOGRAFIE di QUADRI e SCULTURE/ Galleria Vitt. Eman. (ang. Piazza Scala)/ MILANO - Tel. 870.563

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000358

Sigle per citazione: 00000358

Indicazioni sull'oggetto

Al verso della stampa timbro del fotografo: "n°5488x/ Mario Perotti/ RIPRODUZIONI QUADRI E SCULTURE/

GALLERIA VITT. EMAN. ang. PIAZZA SCALA/ MILANO - Telefono N. 870.563". Iscrizioni a grafite "Milano- Museo d'Arte Antica/Sala delle Armi/Affreschi alle pareti"; iscrizione ad inchiostro "VIII sala".

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000694_IMG-0000000736

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0437

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0437.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Bertelli, Simone

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

