

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Antisala del Consiglio Ducale - Allestimento della Galleria d'Arte Moderna (fino al 1921)

Riccardi, N.



5072. MILANO. Castello Sforzesco - INTERNO DELLA 2ª SALA DELLA GALLERIA R. RICCARDI Editore

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0000841/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0000841/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 841

Codice scheda: IMM-3a130-0000841

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Allestimento di opere d'arte del XIX secolo confluite nel 1921 alla Villa Reale di Milano. Sculture: "SORDELLO" (ERNESTO BAZZARO) "MADRE" (EUGENIO PELLINI) "AL LIDO" (LUIGI SECCHI) "GIOTTO FANCIULLO" (BASSANO DANIELI) "IL LEONE DI FIRENZE" (PRIMO GIUDICI) "ULISSE IN ATTO DI TENDERE L'ARCO" (GIUSEPPE GRANDI) "ABELE MORENTE" (JAMUCCI CESARE) "DAVIDE" (PIETRO MAGNI) "VIOLENTI NELL'ARTE" (ACHILLE BIANCHI) "DONNA NUDA" (CONFALONIERI). Bassorilievi: POMPEO MARCHESI, PIETRO TENERANI, ACHILLE BIANCHI, ACHILLE ALBERTI, LUIGI MAURIZIO BRIVIO, LUIGI BUZZI LEONE, ANTONIO ARGENTI, GIOVANNI LABUS

Identificazione

Milano - Castello Sforzesco - Musei Civici - Antisala del Consiglio Ducale - Allestimento della Galleria d'Arte Moderna (fino al 1921)

CLASSIFICAZIONE [1 / 2]

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

CLASSIFICAZIONE [2 / 2]

Altra classificazione: foto di oggetti

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore:

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Data: 1903-1921

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Riccardi, N.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: notizie primo quarto sec. XX

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000578

Indicazione del nome e dell'indirizzo: N. RICCARDI Editore

Motivazione dell'attribuzione: scritta fotografica

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Bertelli, Simone

Ente: Civico Archivio Fotografico - Milano

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0000841 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 841

Codice scheda: SUP-3a130-0000841

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0000841

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Allestimenti Museali Milano

Sezione: AM

Collocazione: AM 585

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AM 585

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1921

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Allestimento della Galleria d'arte Moderna al Castello Sforzesco

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 180

Larghezza: 240

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: fotografica

Posizione: supporto primario: recto: in basso

Trascrizione: 5072 Milano. Castello Sforzesco - INTERNO DELLA 2A SALA DELLA GALLERIA N.Riccardi Editore

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: Bar AM 585

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione

"SORDELLO" (ERNESTO BAZZARO) "MADRE" (EUGENIO PELLINI) "AL LIDO" (LUIGI SECCHI) "GIOTTO FANCIULLO" (BASSANO DANIELI) "IL LEONE DI FIRENZE" (PRIMO GIUDICI) "ULISSE IN ATTO DI TENDERE L'ARCO" (GIUSEPPE GRANDI) "ABELE MORENTE" (JAMUCCI CESARE) "DAVIDE" (PIETRO MAGNI) "VIOLENTI NELL'ARTE" (ACHILLE BIANCHI) "DONNA NUDA" (CONFALONIERI) BASSORILIEVI: POMPEO MARCHESI, PIETRO TENERANI, ACHILLE BIANCHI, ACHILLE ALBERTI, LUIGI MAURIZIO BRIVIO, LUIGI BUZZI LEONE, ANTONIO ARGENTI, GIOVANNI LABUS

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Quantità: 1

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: timbro a secco circolare con stemma comunale di Milano e la scritta "Comune di Milano"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: strappo dell'angolo destro, angoli e bordi parzialmente deteriorati

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0000841_IMG-0000000880

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AM0585

Collocazione del file nell'archivio locale: AM

Nome del file originale: AM_0585.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2013

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Bertelli, Simone

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

