

**Dipinto - Olio su tela - Massimiliano d'Asburgo riceve la
deputazione che gli offre la corona del Messico nel
1863 - Cesare Dell'Acqua - Trieste - Museo storico del
Castello di Miramare**

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0001035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0001035/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1035

Codice scheda: IMM-3a130-0001035

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Nel 1859, Massimiliano d'Asburgo fu avvicinato da monarchici messicani, con la proposta di diventare Imperatore del Messico che egli non rifiutò. Una volta scoppiata la guerra di secessione americana, Napoleone III ne aveva profittato per intervenire in Messico: il generale Forey prese Città del Messico ed un plebiscito (di dubbia natura, qualora si consideri che avvenne mentre le truppe francesi occupavano militarmente Città del Messico) confermò la caduta del Presidente in carica, Benito Juárez, e la proclamazione dell'Impero. Considerati gli indubbi meriti guadagnati come governatore del Lombardo-Veneto e l'evidente disagio maturato con il fratello imperatore, Massimiliano parve il candidato ideale alla instaurazione di una monarchia moderata: accettò la corona nel 1863. Francesco Giuseppe si vendicò, imponendogli la perdita di tutti i titoli che a lui competevano presso la casa regnante austriaca.

Identificazione

Dipinto - Olio su tela - Massimiliano d'Asburgo riceve la deputazione che gli offre la corona del Messico nel 1863 - Cesare Dell'Acqua - Trieste - Museo storico del Castello di Miramare

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: politica

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1863

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX/XX (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Dell'Acqua, Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1821-1905

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: confronto

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0001035 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1035

Codice scheda: SUP-3a130-0001035

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0001035

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito

Riproduzione di un dipinto di Cesare dell'Acqua raffigurante l'arciduca Massimiliano d'Asburgo che riceve la delegazione messicana nel 1863

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 44

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AV J 44

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1886

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnica

Specifiche: data utilizzo aristotipo

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: aristotipo

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 90

Larghezza: 134

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 119

Larghezza: 160

Formato: 13x18

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto secondario: verso: al centro

Trascrizione: Massimiliano Arciduca/riceve una deputazione di chi?

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Museo Risorgimento Nazionale

Posizione: supporto secondario: verso: in calce

Descrizione: Museo Risorgimento Nazionale/N°. di Registro 14693

Indicazioni sull'oggetto: Supporto secondario in cartoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: supporto secondario, verso

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie; residui di colle

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0001035_IMG-0000002978

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV_J_0044

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV_J

Nome del file originale: AV_J_0044.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

