

## U. Civillini - dipinto - Garibaldi nella misera casa di Montevideo

Civillini, U. (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0001039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0001039/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1039

Codice scheda: IMM-3a130-0001039

Tipo di scheda: AFRLIMM

Identificazione: U. Civillini - dipinto - Garibaldi nella misera casa di Montevideo

## SOGGETTO

### CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

### THESAURUS

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1884

Validità: post

A: 1884

Validità: post

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Civillini, U. (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX/XX (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: U. Civillini - Reggio Emilia (?)

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0001039 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1039

Codice scheda: SUP-3a130-0001039

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0001039

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo attribuito: Garibaldi, la moglie e le due figlie nella casa di Montevideo

Specifiche titolo: del catalogatore

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV J 51

## INVENTARIO

Numero di inventario generale: AV J 51

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX/XX

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1884

Validità: post

A: 1884

Validità: post

### MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia

Specifiche: data di pubblicazione dell'opera illustrata "Garibaldi e i suoi tempi", da cui è tratto il dipinto

## DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

### MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 81

Larghezza: 111

### MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 138

Larghezza: 169

Formato: 18x24

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: supporto secondario: verso: al centro e in calce

Trascrizione: Il Le ristrettezze della famiglia Garibaldi a Montevideo ?  
U. Civillini (Reggio Em. dilettante)

Indicazioni sull'oggetto: Supporto secondario in cartoncino.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0001039\_IMG-0000002982

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV\_J\_0051

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_J

Nome del file originale: AV\_J\_0051.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Angiolini, Eleonora

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



