

# Vicenza - Paolo Veronese - Il convito di S. Gregorio Magno - Dipinto

Alinari, Fratelli



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0001401/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0001401/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1401

Codice scheda: IMM-3a130-0001401

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia è parte di una serie di 25 immagini a tema risorgimentale, scattate nei luoghi legati agli eventi del 1848 a Vicenza e pubblicate nel 1911 nell'album "Epoepa Vicentina 1848", a cura di Girolamo Raschi.

La tela del Veronese, conservata nel santuario di Monte Berico, fu danneggiata dagli austriaci durante gli scontri che culminarono con la battaglia di Monte Berico il 10 giugno 1848. Il restauro, a spese dell'imperatore d'Austria, fu eseguito dal pittore veneziano Andrea Tagliapietra. La didascalia originale della fotografia riporta: "Tela di Paolo Veronese esistente nel refettorio del Convento di Monte Berico. Il X Giugno i soldati austriaci ne fecero scempio riducendolo in 32 pezzi. Fu ridonata al primiero stato a spese dell'Imperatore d'Austria".

Identificazione: Vicenza - Paolo Veronese - Il convito di S. Gregorio Magno - Dipinto

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Veneto

Provincia: VI

Comune: Vicenza

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1920

Validità: ante

A: 1920

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Alinari, Fratelli

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1852-

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000005

Motivazione dell'attribuzione: copyright

### AUTORE OPERA FOTOGRAFATA

Nome di persona o ente: Caliarì Paolo detto Veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici: 1528-1588

Codice scheda autore: S0080-00009

Sigla per citazione: 00000413

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Miotti, Federica

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0001401 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1401

Codice scheda: SUP-3a130-0001401

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0001401

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: s

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: Tela di Paolo Veronese

Specifiche titolo: Etichetta dattiloscritta applicata sul supporto secondario

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## **UBICAZIONE**

### **UBICAZIONE FOTO**

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV L 162/1

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: AV L 162/1

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

Validità: ante

A: 1911

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: pubblicazione

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina

### **MISURE**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 162

Larghezza: 256

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [ 1 / 2 ]**

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: supporto secondario, recto, in basso a sx

Trascrizione

Etichetta dattiloscritta: "33. - Tela di Paolo Veronese esistente nel refettorio del Convento di Monte Berico.

Il X Giugno i soldati austriaci ne fecero scempio riducendolo in 32 pezzi. Fu ridonata al primiero stato a spese dell'Imperatore d'Austria.

(Fotografia da sostituirsi)"

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: copyright, didascalica

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Recto, centro, stampata su supporto primario

Trascrizione

Didascalia su supporto primario: "(Ed.ne Alinari) P.e 2.a N.o 13522. VICENZA - Dintorni. Santuario di Monte Berico. Il Convito di S. Gregorio Magno. (Paolo Veronese.)

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Raccolta Stampe Bertarelli

Posizione: supporto secondario, recto, in basso a dx

Descrizione: Etichetta con segnatura della Raccolta Stampe Bertarelli: "AV L 162/1"

### **STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Segnatura

Posizione: supporto secondario, recto, in alto a dx

Descrizione: Etichetta con segnatura parzialmente cancellata "L 160"

Indicazioni sull'oggetto

Supporto secondario in cartoncino perforato, probabile pagina di un album con fotografie su entrambe le facciate.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_F\_SUP-3a130-0001401\_IMG-0000003340

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV\_L\_0162\_1

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_L

Nome del file originale: AV\_L\_0162\_1.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fantoni, Gabriele

Titolo libro o rivista: L'assalto di Vicenza: Racconto storico a istruzion popolare sul passato epoca 1848

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1863

V., pp., nn.: pp. 184-185

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raschi, Girolamo

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Epopea vicentina: 1848

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1911

Codice scheda bibliografia: SWCX1-00012

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2022

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Miotti, Federica

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

