

Bozzetto di Antonio Giovanni Lanzirotti per il monumento a Vittorio Emanuele II da erigersi in Piazza Duomo a Milano

Charles Barenne



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0001457/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1457

Codice scheda: IMM-3a130-0001457

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia riproduce il bozzetto che Antonio Giovanni Lanzirotti presentò al concorso per il monumento da erigersi in onore di Vittorio Emanuele II in Piazza Duomo a Milano. Tuttavia a uscire vincitore fu Ercole Rosa, autore dell'opera che si ammira ai nostri giorni.

Identificazione

Bozzetto di Antonio Giovanni Lanzirotti per il monumento a Vittorio Emanuele II da erigersi in Piazza Duomo a Milano

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Francia

Località estera: Parigi

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

A: 1879

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Charles Barenne

Tipo intestazione: P

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0001457 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1457

Codice scheda: SUP-3a130-0001457

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0001457

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV L 237

INVENTARIO

Numero di inventario generale: AV L 237

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: 1879

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Nel 1879 Ercole Rosa fu selezionato quale vincitore del progetto per il monumento in Piazza Duomo.

PRODUZIONE E DIFFUSIONE

RESPONSABILITA'

Nome di persona o ente: Charles Barenne

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

MISURE [1 / 2]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 182

Larghezza: 129

MISURE [2 / 2]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 312

Larghezza: 237

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Supporto secondario: recto: in basso

Trascrizione

Ch. Barenne Phot. 46, Avenue de la Grande Armée, Paris / Bozzo per il concorso del Comune di Milano, allo scopo d'innalzare nel centro della / piazza del Duomo, un monumento in onore del glorioso Re Vittorio Emanuele II. / La statua equestre di Sua Maestà nell'atto di presentare colla man destra la carta del / Regno d'Italia, opera gloriosa da lui compiuta, sarebbe in bronzo. / I due basso-rilievi saranno anche in bronzo, rappresentano le vittorie di Goito e Palestro. / Le quattro statue rappresentano, lo Statuto, il Blebiscito [sic], l'Unione e la Gloriosa Mi- / lano colle catene infrante; le dette statue verrebbero eseguite in marmo bianco chiaro, come / anche tutta l'architettura. / Nella parte superiore della base, infra i pilastri, vengono scritti i principali fatti che contribuirono al risorgimento del Regno d'Italia. / L'altezza totale in esecuzione [sic] sarebbe di metri tredici compresi i grandini. / Bozzo composto ed eseguito / dal Commre Antonio Giovanni Lanzirotti scultore

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto a destra

Trascrizione: AV

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Tra supporto secondario e primario: recto

Descrizione: Stemma del Comune di Milano accompagnato dalle lettere M R M.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 3]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: in basso al centro

Descrizione: Timbro ovale con le lettere M R R M.

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 3]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto a destra

Descrizione: Museo del Risorgimento / di Milano / L 237

Indicazioni sull'oggetto: Supporto secondario in cartoncino. Recto dattiloscritto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Si riscontrano tracce di una piegatura a metà del supporto secondario.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0001457_IMG-0000003384

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: AV_L_0237

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV_L

Nome del file originale: AV_L_0237.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

