

# Riproduzione di dipinto - "La breccia di Porta Pia" di Carlo Ademollo

G. Brogi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0001754/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0001754/>

## CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1754

Codice scheda: IMM-3a130-0001754

Tipo di scheda: AFRLIMM

## SOGGETTO

### SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

La fotografia riproduce il dipinto di Carlo Ademollo "La breccia di Porta Pia", ora al Museo del Risorgimento di Milano.

Identificazione: Riproduzione di dipinto - "La breccia di Porta Pia" di Carlo Ademollo

## LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

### DATAZIONE SPECIFICA

A: 1906

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: G. Brogi

Tipo intestazione: P

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

## SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0001754 [1 / 1]

### CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 1754

Codice scheda: SUP-3a130-0001754

### RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0001754

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

### OGGETTO

#### OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

#### QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

### SOGGETTO

#### TITOLO

Titolo proprio: "La breccia di Porta Pia" di Carlo Ademollo

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

## UBICAZIONE

### UBICAZIONE FOTO

Fondo: Avvenimenti Storici

Sezione: AV

Collocazione: AV N 24

## **INVENTARIO**

Numero di inventario generale: AV N 24

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

A: 1906

Validità: ante

### **MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

Motivazione: iscrizione

Specifiche: Sull'etichetta appare la data del 1906.

## **PRODUZIONE E DIFFUSIONE**

### **RESPONSABILITA'**

Nome di persona o ente: G. Brogi

## **DATI TECNICI**

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: albumina/carta

### **MISURE [1 / 2]**

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 375

Larghezza: 235

### **MISURE [2 / 2]**

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 487

Larghezza: 690

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: tipografica

Posizione: Supporto primario: recto

Autore: G. Brogi

Trascrizione

Galleria Moderna / C. Ademollo dipinse, N. 120 Riproduzione interdotta Firenze, G. Brogi fotograf. edit. / La breccia di Porta Pia

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: Italiano

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: Supporto secondario: recto: in basso a destra

Autore: Carlo Ademollo

Trascrizione: Omaggio / Prof. Carlo Ademoli / (Ademollo

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: Supporto secondario: verso: al centro a sinistra

Trascrizione: 14,5

### STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Comune di Milano

Posizione: Supporto secondario: verso

Descrizione: N 24 / Museo Risorgimento Nazionale / N.° di Registro

## STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: di esposizione

Identificazione: I Congresso e Mostra sistematica del Risorgimento

Posizione: Supporto secondario: verso: in alto a sinistra

Descrizione: I. Congresso e Mostra sistematica Risorgimento / Milano 1906 / Espositore / Ademollo/ N.50 (6)

Indicazioni sull'oggetto

Supporto secondario in cartoncino. Recto, manoscritto:"Omaggio/? Carlo Adamoli/( Ademollo". Verso, etichetta dattiloscritta:"I.congresso e mostra sistematica Risorgimento-Milano 1906/Espositore/Ademollo/N.50/6"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_F\_SUP-3a130-0001754\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 3a130-0001754-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: AV\AV\_N

Nome del file originale: AV\_N\_024.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Montanari, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia



*Donnerstag  
by Carl H. H. H. H.  
C. H. H. H.*