

Dipinto - Madonna dei Tencitt - 1630 ca. - Milano - Vicolo del laghetto

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0003653/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0003653/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 3653

Codice scheda: IMM-3a130-0003653

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Sull'angolo della Ca' di tencitt (Casa dei carbonai) si custodisce un quadro in cui è raffigurata l'Assunta con i Santi Rocco (con il cane), Carlo Borromeo e Sebastiano; ai piedi la pianta dell'antico Lazzaretto. L'edicola fu posta da Bernardo Catone, priore degli scaricatori, uscito indenne dalla pestilenza del 1629-1631, a titolo di ringraziamento e di devozione verso la Madonna che aveva "miracolosamente" salvato lui e la maggior parte dei Tencitt (cioè dei carbonai, che facevano parte degli scaricatori).

L'affresco, risalente al 1630 ca., è tuttora visibile, anche se per preservarlo è stato ricoperto con una apposita protezione.

Identificazione: Dipinto - Madonna dei Tencitt - 1630 ca. - Milano - Vicolo del laghetto

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: foto d'arte

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: arte

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: religione

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0003653 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 3653

Codice scheda: SUP-3a130-0003653

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0003653

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Madonna dei Tencitt

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Specifiche: FM A

Collocazione: FM A 187

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM A 187

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi tecnico-formale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 219

Larghezza: 150

Formato: 18x24

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: su carta inserita nella busta di conservazione

Trascrizione

Dipinto votivo, fatto appendere alla propria casa in/Milano - attualmente al N 3 del Vicolo del Laghetto -/dal mercante di vino Bernardo Gatone, per essere/scampato dalla peste del 1630. In basso è riprodotto,/in proporzioni alterate,/il Lazzaretto durante la peste/medesima. Si noti a destra la Porta Orientale descritta/nel Cap. XI° dei "Promessi Sposi"

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Archivio Storico

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: nell'immagine in alto

Descrizione: ARCHIVIO STORICO [timbro circolare]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0003653_IMG-0000005700

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: FM_A_0187

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_A

Nome del file originale: FM_A_0187.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Scandiani, Marta

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

