

Milano - Palazzo Reale - Sala degli Arazzi

Paoletti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0005870/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0005870/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 5870

Codice scheda: IMM-3a130-0005870

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Veduta della terza Sala degli Arazzi. In particolare rilievo i pannelli di tela sui quali Giuseppe Levati aveva dipinto (1781) a tempera una doppia decorazione simmetrica, alla quale Andrea Appiani aggiunse allegorie e divinità mitologiche. I pannelli si raccordano alle decorazioni dell'Albertolli nella volta sovrastante, riflessa anche nella grande specchiera.

Identificazione: Milano - Palazzo Reale - Sala degli Arazzi

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/ 1943

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Indicazione del nome e dell'indirizzo: A. Paoletti - Milano- via Pantano n.3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Di Bello, Alberto

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0005870 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 5870

Codice scheda: SUP-3a130-0005870

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0005870

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Collocazione: FM C 385

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM C 385

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina a sviluppo/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 230

Larghezza: 170

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: Palazzo Reale - Particolare della Terza Sala Arazzi

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [1 / 4]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: Antonio Paoletti

Posizione: supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: Paoletti Fotografo Milano

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [2 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Istituto d'Alta Cultura-Fondazione Treccani per la storia di Milano

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Descrizione: Istituto d'Alta Cultura - Fondazione Treccani

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [3 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Descrizione: RACCOLTA DELLE STAMPE

A. BERTARELLI

N. di carico 4952/32

STEMMI/MARCHI/TIMBRI [4 / 4]

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Alfonso Orombelli

Posizione: supporto primario: verso: in basso

Descrizione: Dono Nob. Arch. / Alfonso Orombelli / 1970

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0005870_IMG-0000007750

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: FM_C_0385

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_C

Nome del file originale: FM_C_0385.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Curatore: D'Amia G.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Reale di Milano in età napoleonica (1796-1814)

Luogo di edizione: Viterbo

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: p. 80

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Di Bello, Alberto

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

