

Milano - Convento delle Dame Vergini della Vettabbia

Bassani, L.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0006864/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0006864/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 6864

Codice scheda: IMM-3a130-0006864

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Veduta animata degli orti annessi al complesso conventuale in stato di abbandono. Il primo insediamento fu una casa di umiliate, stabilitesi in loco prima del 1232; prima del 1236 venne iniziata la costruzione del convento, ove le monache seguivano la regola agostiniana, e nel 1265 avvenne il passaggio all'ordine domenicano. Altre fonti accreditano invece la fondazione domenicana sin dall'inizio per volontà del domenicano San Pietro Martire nel 1234. La chiesa fu dedicata a Santa Maria Annunziata e il convento alle Vergini, detto poi della Vettabbia (o, con forma arcaica, "Vecchiabbia") dal nome del corso d'acqua che scorreva nei pressi. Nel Cinquecento fu ampiamente rinnovato anche grazie alle attenzioni dell'arcivescovo Carlo Borromeo, che aveva qui una sorella monaca, ed ulteriormente ingrandito nei secoli successivi, anche da un ampio giardino. L'ente fu soppresso nel 1799. Il complesso fu distrutto nel 1911. La casa di via Cosimo del Fante 16 conserva alcune arcate del chiostro.

Identificazione: Milano - Convento delle Dame Vergini della Vettabbia

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: da attribuire

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS

Descrittore: lavoro artigianale

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1911

Validità: ante

A: 1911

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Bassani, L.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: sec. XIX/XX (?)

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Indicazione del nome e dell'indirizzo: L. Bassani

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2023

Nome: Di Bello, Alberto

Ente: Civico Archivio Fotografico di Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0006864 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 6864

Codice scheda: SUP-3a130-0006864

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0006864

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

Forma specifica dell'oggetto: album

Originalità: originale

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Milano. Orto nel convento della Vettabbia

Specifiche titolo: didascalia manoscritta sul supporto primario

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

Altra denominazione [1 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [6 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [7 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [8 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [9 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [10 / 11]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [11 / 11]: Castello di Porta Giovia

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Contenitore: FM ALBO 8

Specifiche: FM Albo 8

Collocazione: FM Albo 8/129

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM Albo 8/129

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Validità: ante

A: 1911

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: analisi storica

Specifiche: Data di distruzione del complesso conventuale

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina bromuro d'argento/carta

MISURE [1 / 3]

Tipo misure: immagine

Unità di misura: mm

Altezza: 190

Larghezza: 250

MISURE [2 / 3]

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 223

Larghezza: 282

MISURE [3 / 3]

Tipo misure: supporto secondario

Unità di misura: mm

Altezza: 314

Larghezza: 530

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Posizione: supporto primario: in basso: a sinistra

Trascrizione: Orto nel convento della Vettabbia

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: numerica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: in basso: a sinistra

Trascrizione: 129

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: L. Bassani

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario, in basso, a destra

Descrizione: timbro a secco, in corsivo: L Bassani

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Beretta, Luigi

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: MI/ Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0006864_IMG-0000008612

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: FM_Albo_8_129

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_ALBO_08

Nome del file originale: FM_Albo_8_129.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Maraghini Garrone, Chiara

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Di Bello, Alberto

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

