

Milano - Veduta animata - Corso Venezia 29 - Palazzo del Seminario - portale

Paoletti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0007488/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0007488/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 7488

Codice scheda: IMM-3a130-0007488

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Il portale del Palazzo del Seminario fu realizzato dall'architetto Francesco Maria Richini tra il 1666 e il 1679. L'edificio subì notevoli danni durante i bombardamenti del 1943.

Nella ripresa si vedono altresì delle bancarelle, dei passanti e i manifesti pubblicitari degli ascensori S.A.B.I.E.M. e dei sali Montecatini Tamerici.

L'attuale numero civico del Seminario è l'11.

Identificazione: Milano - Veduta animata - Corso Venezia 29 - Palazzo del Seminario - portale

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1929

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Paoletti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/estremi cronologici: 1881/ 1943

Riferimento all'intervento: n.r.

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

Indicazione del nome e dell'indirizzo: A. Paoletti

Motivazione dell'attribuzione: timbro

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mariosi, Maddalena Monica

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0007488 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 7488

Codice scheda: SUP-3a130-0007488

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0007488

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: c

QUANTITA'

Numero oggetti/elementi: 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Specifiche: FM URB

Collocazione: FM URB 128

INVENTARIO

Data: 2013

Numero di inventario generale: FM URB 128

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [1 / 2]

Motivazione: contesto

Specifiche

Nella ripresa compare il manifesto pubblicitario degli ascensori S.A.B.I.E.M. La ditta, nata nel 1921, iniziò a produrre ascensori a partire dal 1929.

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA [2 / 2]

Motivazione: riferimenti biografici

Specifiche: Antonio Paoletti inizia la sua attività di fotografo a Milano nel 1908. Muore nel 1943.

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Seminario. Milano

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul supporto primario: verso: in alto al centro

Trascrizione: Francesco Maria Richini
Palazzo del Seminario (sec XVI fine)

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sul supporto primario: verso: al centro

Trascrizione: B5765

STEMMI/MARCHI/TIMBRI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: dell'autore

Identificazione: Antonio Paoletti

Quantità: 1

Posizione: sul supporto primario: recto: in basso a destra

Descrizione: Timbro a secco con la scritta "PAOLETTI FOTOGRAFO MILANO"

Codice scheda autore: AUF-3a010-0000062

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2020

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0007488_IMG-0000008873

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: URB_0128

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_URB

Nome del file originale: FM_URB_0128.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Mariosi, Maddalena Monica

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Mariosi, Maddalena Monica

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico - Milano

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

