

Milano - Piazza Beccaria - Teatro Gerolamo - ingresso

Non identificato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede/IMM-3a130-0007840/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie/schede-complete/IMM-3a130-0007840/>

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 7840

Codice scheda: IMM-3a130-0007840

Tipo di scheda: AFRLIMM

SOGGETTO

SOGGETTO

Indicazioni sul soggetto

Lo scatto ritrae piazza Beccaria con l'ingresso del teatro Gerolamo. Si notano automobili in primo piano, in particolare quella al centro è una Fiat 600 Multipla. A fianco dell'ingresso del teatro l'ingresso dell'Albergo Nuovo, un negozio di "Antichità A. Fossati" e in fine un negozio di "Idraulica, gas, elettrodomestici". Il teatro Gerolamo fu progettato dall'architetto Giuseppe Mengoni che, nel 1868, con materiali di recupero, lo realizzò riproducendo in piccolo la Scala di Milano, con tradizionale pianta a ferro di cavallo, loggione elegante e platea, in piazza Beccaria. Nel 1956 venne dichiarato monumento nazionale. Il teatro Gerolamo continuò la sua attività con la stessa gestione sino al 1957, anno in cui cambiò completamente genere, divenendo il fulcro degli spettacoli di cabaret e di avanguardia legati alla cultura teatrale milanese.

Identificazione: Milano - Piazza Beccaria - Teatro Gerolamo - ingresso

Nomi: Gerolamo; Beccaria; Mengoni, Giuseppe;

CLASSIFICAZIONE

Altra classificazione: architettura

Tipo classificazione: Classificazione per genere fotografico Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [1 / 2]

Descrittore: città

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

THESAURUS [2 / 2]

Descrittore: spettacolo

Tipo thesaurus: Thesaurus AESS, Archivi dell'Immagine - Regione Lombardia

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LOCALIZZAZIONE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

DATAZIONE GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

DATAZIONE SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1957

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

Nome di persona o ente: Non identificato

Tipo intestazione: P

Riferimento all'intervento: fotografo principale

Codice scheda autore: AUF-3a230-0000053

Motivazione dell'attribuzione: n.r.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

SUPPORTO COLLEGATO: AFRLSUP - SUP-3a130-0007840 [1 / 1]

CODICI

Unità operativa: 3a130

Numero scheda: 7840

Codice scheda: SUP-3a130-0007840

RIFERIMENTO SCHEDA IMMAGINE

Codice IDK della scheda immagine: IMM-3a130-0007840

Tipo scheda: F

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Archivio Fotografico di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto: positivo

Natura biblioteconomica dell'oggetto: m

SOGGETTO

TITOLO

Titolo attribuito: Ingresso del teatro Gerolamo in piazza Beccaria

Specifiche titolo: del catalogatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civico Archivio Fotografico

Tipologia struttura conservativa: archivio

UBICAZIONE

UBICAZIONE FOTO

Fondo: Foto Milano

Sezione: FM

Specifiche: FM URB

Collocazione: FM URB 476

INVENTARIO

Numero di inventario generale: FM URB 476

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1957

Validità: ante

MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

Motivazione: bibliografia e analisi storica

Specifiche: fiat 600 multipla prodotta dal 1956 al 1967; il teatro cambia destinazione nel 1957 divenendo cabaret

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

Stadio opera: positivo

Opera iniziale/finale: negativo

Soggetto opera iniziale/finale: Ingresso del Teatro Gerolamo in piazza Beccaria

Titolo opera iniziale/finale: Teatro Gerolamo - Ingresso - Piazza Beccaria

Datazione opera iniziale/finale: 1956/57

Inventario opera iniziale/finale: Lastra B 43

Motivazione datazione opera iniziale/finale: Analisi storica e bibliografia

DATI TECNICI

Indicazione di colore: BN

Materia e tecnica: gelatina ai sali d'argento/carta

MISURE

Tipo misure: supporto primario

Unità di misura: mm

Altezza: 175

Larghezza: 232

Formato: 20x25

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: inchiostro blu

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: Milano 1957 / Piazza Beccaria / Ingresso del Teatro Gerolamo

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: supporto primario: verso: in alto a sinistra

Trascrizione: FM URB 476 / V. LASTRA B 43

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: inchiostro blu

Posizione: supporto primario: verso: in alto a destra

Trascrizione: B 43

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_F_SUP-3a130-0007840_IMG-0000009225

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: URB_0476

Collocazione del file nell'archivio locale: FM\FM_URB

Nome del file originale: FM_URB_0476.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene conservato presso un Ente pubblico

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Civico Archivio Fotografico di Milano

Nome: Giordano, Giacomo

Referente scientifico: Paoli, Silvia

Funzionario responsabile: Paoli, Silvia

